

Curso: **Tecnologia em Produção Cultural**  
Disciplina: **TCC 1**  
Pré-Requisito:

Carga-Horária: **40h/a**  
Número de créditos: **2**

#### EMENTA

Aspectos práticos ligados à elaboração de projeto de pesquisa e seu desenvolvimento. Escolha de temática. Definição de objetivos. Métodos e técnicas de pesquisa. Plano de ação. Estrutura e redação de projeto de pesquisa.

#### PROGRAMA

##### Objetivos

- Expor conceitos e definições básicas ligadas à elaboração de projeto de pesquisa;
- Desenvolver habilidades para o desenvolvimento de pesquisa;
- Compreender os métodos e técnicas relacionados à realização de pesquisa;
- Orientar quanto à redação do projeto de pesquisa.

##### Bases Científico-Tecnológicas (Conteúdos)

1. Discussão sobre o que é pesquisa;
2. Escolha de temática para desenvolvimento de pesquisa;
3. Definição de objetivos da pesquisa;
4. Métodos e técnicas em pesquisa;
5. Elaboração de plano de ação;
6. Redação de projetos de pesquisa.

##### Procedimentos Metodológicos

Esta disciplina pressupõe a compreensão dos alunos sobre os assuntos da maioria das disciplinas do curso, ministradas até o período anterior. É necessário que o aluno tenha cursado todas as disciplinas do quarto período. O conteúdo é eminentemente teórico, podendo ser trabalhado com exercícios práticos em sala de aula.

##### Recursos Didáticos

- Exposição em sala de aula pelo professor;
- Exercícios práticos com os alunos;
- Apresentação de exemplos de projetos de pesquisa;
- Análise dos projetos de pesquisa desenvolvidos pelos alunos.

##### Avaliação

- Exercícios em sala de aula;
- Trabalhos em grupo;
- Elaboração de projeto de pesquisa.

##### Bibliografia Básica

1. GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
2. SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed., São Paulo: Cortez, 2007. – 9 exemplares
3. SPECTOR, Nelson. **Manual para a redação de teses, dissertações e projetos de pesquisa**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001.

##### Bibliografia Complementar

1. ISKADAR, Jamil Ibrahim. **Normas da ABNT comentadas para trabalhos científicos**. 4. ed. Curitiba: Juruá, 2009.
2. MARCONI, Marina de A. & LAKATOS, Eva. M. **Técnicas de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1985.
3. GRESSLER, Lori Alice. **Introdução à pesquisa: projetos e relatórios**. 3. ed. São Paulo: Loyola, 2007.

##### Software(s) de Apoio:

Power Point, Windows Media Player.

#### CRONOGRAMA DE AULA

AULA	CONTEÚDO
Aula 01	O que é pesquisa? Para que se faz pesquisa? Por que eu vou fazer um TCC?
Aula 02	O que é um projeto de pesquisa?
Aula 03	Definição do tema de pesquisa - introdução
Aula 04	Definição do tema de pesquisa - finalização
Aula 05	Estrutura de um projeto de pesquisa
Aula 06	Objetivo, justificativa e problemática
Aula 07	Elaboração de projeto de pesquisa: objetivo, justificativa e problemática - introdução
Aula 08	Elaboração de projeto de pesquisa: objetivo, justificativa e problemática - finalização
Aula 09	Métodos e técnicas de pesquisa - introdução
Aula 10	Métodos e técnicas de pesquisa - finalização

Aula 11	Metodologia de pesquisa
Aula 12	Elaboração de cronograma
Aula 13	Elaboração de cronograma
Aula 14	Estruturação do projeto de pesquisa
Aula 15	Estruturação do projeto de pesquisa
Aula 16	Revisão do projeto de pesquisa
Aula 17	Revisão do projeto de pesquisa
Aula 18	Apresentação dos projetos de pesquisa
Aula 19	Apresentação dos projetos de pesquisa
Aula 20	Apresentação dos projetos de pesquisa

\* O CRONOGRAMA PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES, QUE SERÃO COMUNICADOS PREVIAMENTE AOS ALUNOS.

#### **OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:**

- ✓ O material das aulas está disponível no link: <http://docente.ifrn.edu.br/andreacosta>
- ✓ O contato com a professora poderá ser feito pelo Sistema Q-Acadêmico ou pelo e-mail: [andrea.costa@ifrn.edu.br](mailto:andrea.costa@ifrn.edu.br)
- ✓ A avaliação do aluno será feita de forma contínua, ou seja, ao longo do semestre **serão realizadas diversas atividades durante as aulas**, em grupo ou individuais, sobre os assuntos trabalhados. A nota de cada bimestre será dada pela soma das notas dessas atividades.
- ✓ A reposição das atividades será feita apenas nos casos previstos nas normas do IFRN. Nos demais casos, o aluno que faltar a uma atividade, ficará com nota zero.
- ✓ Quanto à frequência, terá duas presenças o aluno que estiver em sala no começo da aula. **Caso chegue atrasado, o aluno receberá apenas 1 presença**, bem como **se sair mais cedo**, durante o decorrer da aula.