

# Afinal, o que é patrimônio cultural?

<http://www.youtube.com/watch?v=6afujb7CUq0&feature=relmfu>

São considerados “patrimônio cultural”:

- os monumentos: obras arquitetônicas, esculturas ou pinturas monumentais, objetos ou estruturas arqueológicas, inscrições, grutas e conjuntos de valor universal excepcional do ponto de vista da história, da arte ou da ciência,
- os conjuntos: grupos de construções isoladas ou reunidas, que, por sua arquitetura, unidade ou integração à paisagem, têm um valor universal excepcional do ponto de vista da história, da arte ou da ciência,
- os sítios: obras do homem ou obras conjugadas do homem e da natureza assim como áreas, incluindo os sítios arqueológicos, de valor universal excepcional do ponto de vista histórico, estético, etnológico ou antropológico.

**Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural – UNESCO, 1972**

Art. 216. Constituem patrimônio cultural brasileiro os bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira, nos quais se incluem:

I – as formas de expressão;

II – os modos de criar, fazer e viver;

III – as criações científicas, artísticas e tecnológicas;

IV – as obras, objetos, documentos, edificações e demais espaços destinados às manifestações artístico-culturais;

V – os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, paleontológico, ecológico e científico.

O conceito de Patrimônio não existe isolado. Só existe em relação a alguma coisa. Podemos dizer que Patrimônio é o conjunto de bens materiais e/ou imateriais que contam a história de um povo e sua relação com o meio ambiente. É o legado que herdamos do passado e que transmitimos a gerações futuras.

O Patrimônio pode ser classificado em Histórico, Cultural e Ambiental.

O patrimônio cultural é o conjunto de manifestações, realizações e representações de um povo, de uma comunidade. Ele está presente em todos os lugares e atividades: nas ruas, em nossas casas, em nossas danças e músicas, nas artes, nos museus e escolas, igrejas e praças. Nos nossos modos de fazer, criar e trabalhar. Nos livros que escrevemos, na poesia que declamamos, nas brincadeiras que organizamos, nos cultos que professamos. Ele faz parte de nosso cotidiano e estabelece as identidades que determinam os valores que defendemos. É ele que nos faz ser o que somos. Quanto mais o país cresce e se educa, mais cresce e se diversifica o patrimônio cultural. O patrimônio cultural de cada comunidade é importante na formação da identidade de todos nós, brasileiros.

**Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional**

Patrimônio é quando marca a vida de uma pessoa, várias pessoas ou de uma cidade, um local que se torna característico da cidade (comerciante, homem, 20–29 anos, nível superior).

▶ Nas minhas palavras, patrimônio é uma coisa que não pertence ao Poder Público, pertence ao povo, à população, à cidade, que já faz parte da vida das pessoas (sujeito-chave, homem, 40–49 anos, ensino médio completo).

▶ Aquilo que é conquistado ao longo do tempo e que tem que ser preservado, que tem que ser conservado ao longo dos tempos para as próximas gerações (usuária, mulher, 30–39, ensino médio completo).

▶ Patrimônio é isso, a população tem e que faz parte da história, tudo que for fazer com ele a população deveria interferir, porque faz parte da cultura (usuária, mulher, 20–29 anos, nível superior).

▶ [...] porque eu acho que tudo que a cidade recebe, acolhe e começa a fazer parte de sua história, então é um patrimônio, é um bem da cidade. [...] quando a cidade incorpora o evento, e começa a viver aquilo ali, começa a fazer parte da sua história, então patrimônio de uma cidade são as pessoas que moram na cidade (sujeito-chave, mulher, 30–39 anos, nível superior).

**Resposta de entrevistados em pesquisa realizada em 2007 em Mossoró**