

Cronograma

7h Concentração no Campus Cidade-Alta

7h30 Saída para comunidade Katu

9h30 Chegada na comunidade Katu

9h45 Recepção na Escola Municipal

10h Conversa com o Cacique Luiz

11h Apresentação indígena

11h30 Oficina de pintura indígena

12h ALMOÇO

13h30 Saída dos grupos pela comunidade

15h30 Concentração no restaurante

15h45 Saída para Natal

17h45 Chegada no Campus Cidade-Alta



PROJETO INTEGRADOR I

Multimídia

GRUPO: _____ TURMA: _____

Arte, Cultura e Sociedade

1) Por que os indígenas atuais da comunidade Katu atuais não vivem em ocas? Qual sua principal atividade econômica?

2) Quais as instituições de apoio a causa indígena? Como está a situação atual da demarcação de terras?

3) Há algum costume típico da etnia Potiguara? (seja relacionado a cultura, crença ou alimentação)

4) Na escola, as crianças têm alguma resistência na aprendizagem do Tupi?

5) Há crianças/pessoas com alguma deficiência (física, mental etc.)? Se afirmativo, elas recebem algum tratamento especializado?

6) Em quais momentos é feita a pintura corporal? Quais sementes utilizadas e cores produzidas?

7) Quais influências e significado dos padrões gráficos indígenas da Comunidade Katu?

8) Há influência de outras etnias indígenas na criação desses padrões gráficos? Se afirmativo, qual ou quais?

Projeto de Design

1) Qual a mensagem que a comunidade indígena deve passar ao público?

2) Qual melhores meios para comunicar tal mensagem?

3) Existe alguma restrição quanto a comunicação?

4) Quem são os seus similares? (outras comunidades)

5) O que é comunidade indígena para você? (descrição)

6) Conte uma história com a comunidade indígena (experiência)

7) O que você acha que não pode faltar na comunidade indígena? Por que? (necessidades)

8) Qual a comunidade indígena dos seus sonhos? (desejos)

Se a resposta for evasiva, incrementar a pergunta:

- Como seria a comunidade indígena ideal?
- O que dá valor na comunidade indígena? E na vida? (valores)