

PROJETO DE APRESENTAÇÕES 3º BIMESTRE

2º ANO – INFORMÁTICA

Tema: Versões em inglês de músicas;

Grupos: 10 grupos de 4 pessoas cada;

Objetivo: Aprender palavras e expressões em inglês através de ritmos de músicas em português;

Trabalhos: Produzir uma música em inglês a partir de uma música conhecida em português;

Grupos: Os grupos serão divididos em:

Grupo I	Grupo II	Grupo III	Grupo IV	Grupo V	Grupo VI	Grupo VII	Grupo VIII	Grupo IX	Grupo X
Funk	Rock	Pop	MPB	Samba	Sertanejo	Axé	Reaggue	Heavy metal	Infantil

* Cada grupo poderá escolher o estilo que mais apreciar, no entanto um sorteio será feito caso mais de um grupo queira o mesmo estilo musical.

* Não é permitido ao grupo plagiar uma versão já existente da internet de uma música e apresentar como sua em sala de aula, caso isso aconteça o grupo terá seu trabalho excluído e atribuída a nota 0,0.

* As versões devem passar primeiramente pela aprovação de professora e, só depois, apresentadas em sala.

Organização das apresentações:

- Apresentação da música em PPS, cartaz, Datashow, vídeo, ao vivo, etc.;
- Explicar expressões em inglês aprendidas na música;
- Explicar adaptações feitas na letra para adaptar ao ritmo da música;
- Apresentar a música de forma criativa;
- Poderão ser feitas apresentações de vários tipos:
 - A) Produzir um vídeo com a música e mostrar na sala;
 - B) Produzir um PPS com a música e imagens (gravar em mp3);
 - C) Cantar a música ao vivo em capela ou usando instrumentos;

Datas:

- Os trabalhos deverão ser feitos entre Novembro de 2013 e Dezembro de 2013;
- Os primeiros trabalhos serão apresentados primeiro em sala de aula (depois na escola se for possível);
- Até 30 de novembro – enviar a versão para análise da professora;
- Formação dos grupos de até 4 componentes (até 22 de novembro – enviar para e-mail cristianebrito1978@gmail.com);
- Formação da comissão para análise até 30 de novembro – convidarei alguns alunos de outra sala;
- Correções das letras: até 18 de dezembro;
- Apresentações em sala: Janeiro de 2014;
- Competição entre as versões (fevereiro 2014);
- Resultados Março de 2014.

Competição:

- Após as apresentações em sala os alunos divulgarão suas versões para outras turmas utilizando recursos como: fotocópias entregues, cartazes, sites de relacionamento, links, propaganda, etc.
- Serão premiados os 3 primeiros lugares que obtiverem maior número de votos;
- As formas de contagem dos votos serão definidas por uma comissão formada por alunos de outras salas que ficará

responsável para acompanhar o processo de votação e também observará o procedimento dos grupos e, se for o caso, comunicar à professora para que sejam aplicadas as punições cabíveis;

- As formas de divulgação das músicas serão definidas pela comissão e poderá conter essas formas de votos:

- a) Curtidas no **facebook**;
- b) Visualizações no **youtube**;
- c) Votação feita na escola com urnas;
- d) Aplausos em sala ou em apresentações no auditório para desempates;

Punições:

- A comissão ficará responsável por observar o comportamento dos grupos e a professora aplicará punições àqueles que não observarem as regras;

- Será punido o grupo que **comprovadamente**:

- A) Pegar uma versão pronta na internet (sem produzir a música) – isso se chama **plágio** e o grupo será excluído da competição e será dada nota 0,0 ao trabalho;
- B) Fizer propaganda **negativa** sobre os outros grupos, ofendendo, xingando, etc. os outros colegas. Neste caso dependendo do que for dito, ou feito o grupo pode sofrer perda de pontuação ou ter seu trabalho excluído e atribuído 0,0 à nota;
- C) “Inventar” ou alterar as notas, curtidas, visualizações de forma fraudulenta para ganhar a competição;
- D) “Comprar” de alguma maneira voto dos alunos em benefício próprio;
- E) Agir de forma a prejudicar de qualquer forma o trabalho dos outros;
- F) Apresentar músicas que tenham em sua letra palavras de baixo calão (palavrões), insinuações pornográficas, sexo, violência, pedofilia, incitação às drogas ou **qualquer conteúdo que atente à moral e aos bons costumes**. O grupo poderá inclusive ser punido com a proibição de apresentar-se e, dependendo do conteúdo, poderá ser atribuída nota 0,0 ao grupo.