

**Native Americans:
a brief discussion
about the
(pre)conception
and cross-cultural
differences**

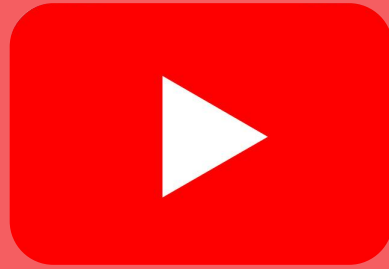
Ian Davi D. L. de Oliveira

Native American

According to Google, a
Native American is:

*“A member of any of the indigenous peoples of
North, Central, and South America, especially
those indigenous to what is now the
continental US”*

TESTANDO A INTELIGÊNCIA DOS GRINGOS NO OMEGLE (31/08/2020)



<https://youtu.be/pm2xJX8xCAI?t=212>

People from the United States of America are known as and refer to themselves as Americans.

Other languages, including French, Japanese, and Russian, use cognates of American to refer to people from the United States, while others, particularly Spanish and Portuguese, primarily use terms derived from United States.

One possible alternative is simply “U.S. citizens”.



America:

Country or

Continent?



First uses of the adjective “American” referenced European settlements in the New World.

According to Oxford English Dictionary*:

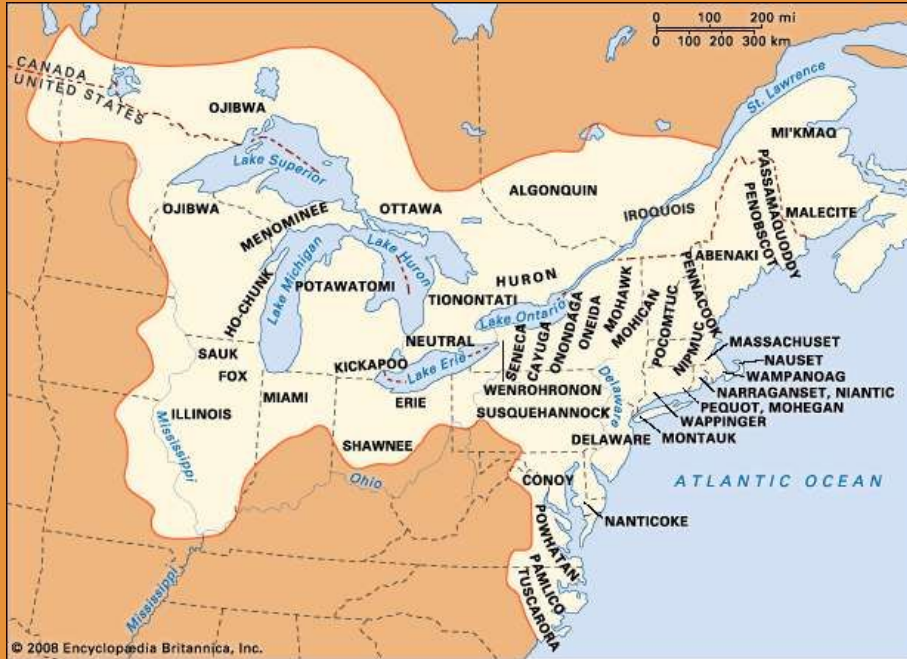
***Americans** referred to the indigenous peoples of the Americas and subsequently to European settlers and their descendants*

* Source: Wikipedia

What do they have in common?



American Indians in the Northeast



Northeast part of North America

Indigenous people in the Northeast generally lived in villages with a few hundred residents. Hochelaga, modern-day Montreal, was inhabited by several thousand people and surrounded by extensive cornfields.

* The image is illustrative only





Together, the corn, squash, and beans, became known as the sacred "three sisters," a term coined by the Iroquois people. According to the Iroquois, the three crops would only thrive if planted close together.

Women would gather berries and cultivate the cornfields.



While men would hunt and occasionally aid in farming.



* The images are illustrative only

Northeastern indigenous people living near rivers would also fish salmon and collect shellfish.



* The images are illustrative only



Once the intertribal violence was intense, the Mohawks, Oneidas, Onondagas,

Cayugas, and Senecas established the Iroquois League, or the Great League of Peace. The Iroquois League put forth republican principles, [...] balancing local and national powers, for the first time in North America.

Therefore, many historians argue that the Iroquois League was the first American democracy, established at least four hundred years earlier than the US Constitution of 1787.

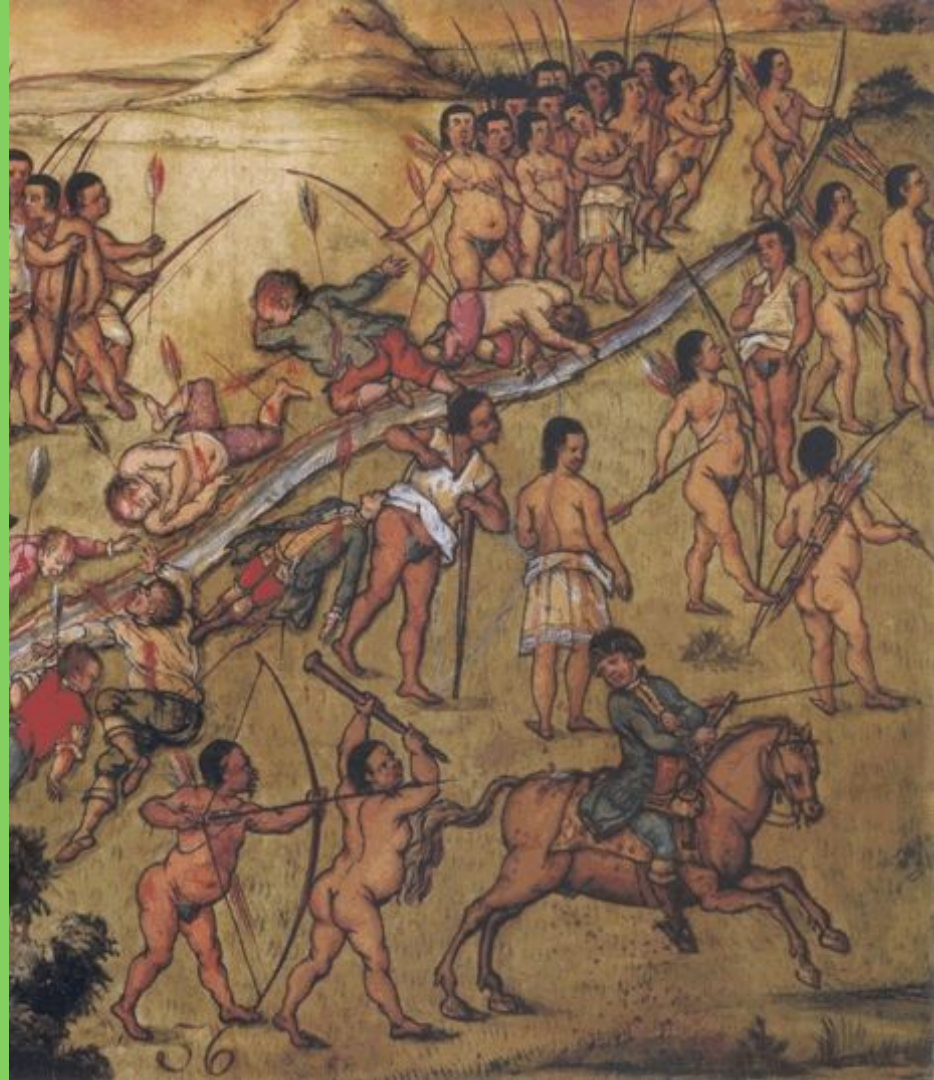


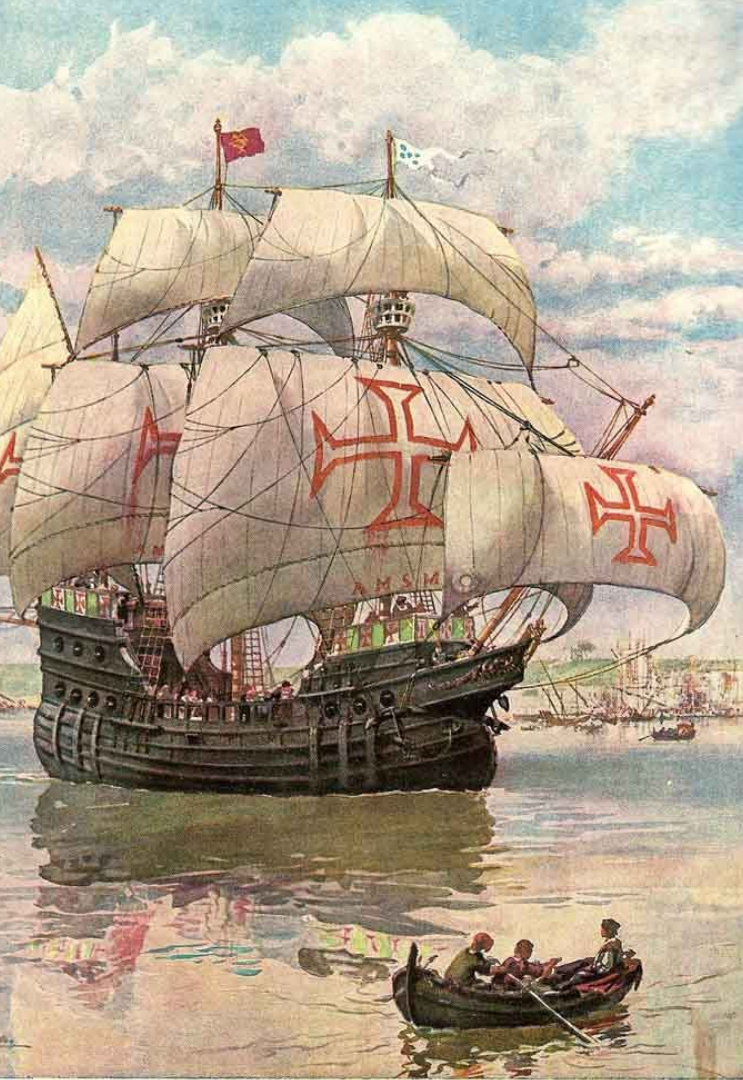
* The image is illustrative only



Northeast part of Brazil (Seridó)

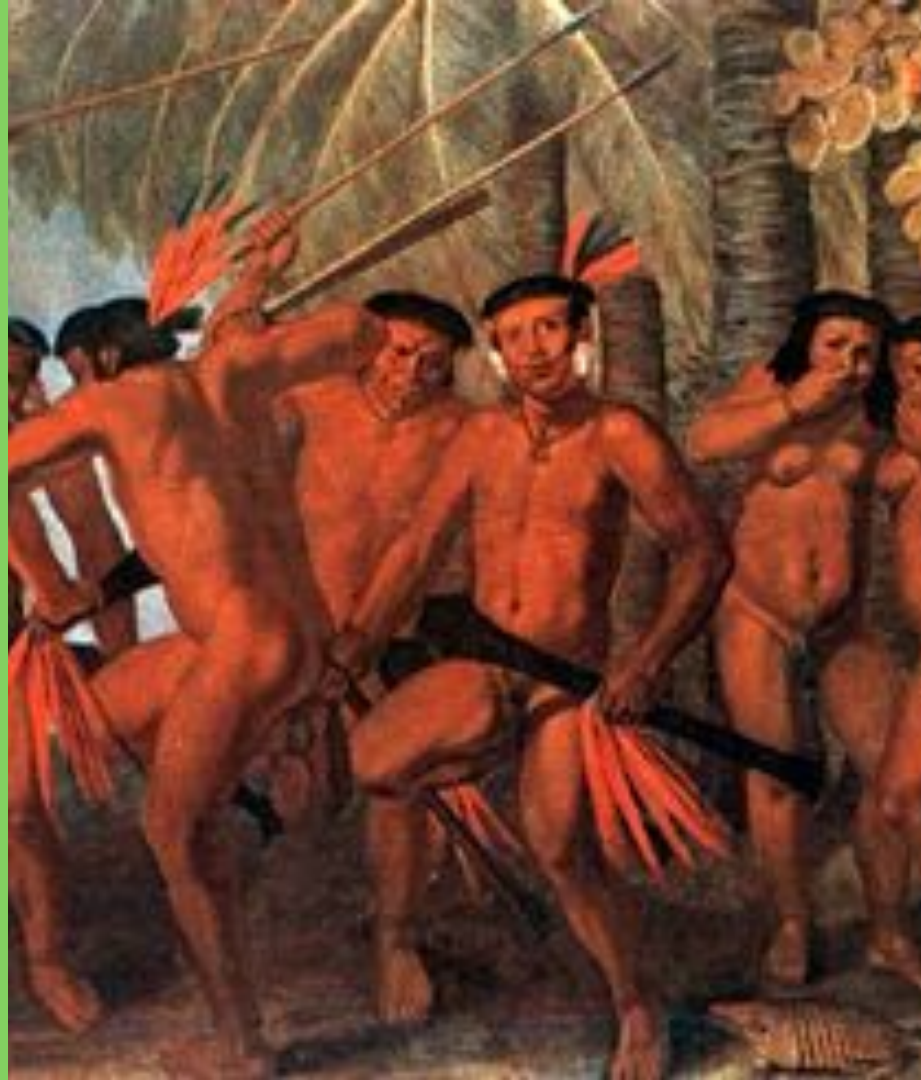
Durante muito tempo, na historiografia produzida no Rio Grande do Norte, se falou de um “desaparecimento” dos índios após os eventos da “Guerra dos Bárbaros”. Estudos acadêmicos mais recentes demonstraram, todavia, que se tratava de um encobrimento ou de um ocultamento da história desses povos.





A “historiografia clássica” elaborou estudos firmados sobretudo na condecoração de elementos luso-brasílicos, a partir do enaltecimento de grandes colonos e fazendeiros, os ditos primeiros povoadores que fundaram os atuais municípios do Seridó e que foram os patriarcas de tradicionais famílias sertanejas, que geralmente ou eram portugueses, ou tinham ascendência intimamente ligada ao elemento lusitano

Algumas narrativas contadas por moradores das cidades do interior do RN relembram o estado de “vida selvagem” em que viviam os caboclos e caboclas, perambulando pelo mato e cozinhando em panelas de barro.





Além disso, eles colhiam o mel de abelha e o utilizavam como alimento acessório junto à caça e aos frutos da caatinga, falando língua de difícil compreensão pelos “brancos”



* As imagens são apenas ilustrativas

Contudo, resquícios dos índios após a Guerra dos Bárbaros começaram a ser encontrados. Os documentos produzidos no âmbito da Justiça e da Igreja durante o período posterior à criação da Freguesia do Seridó, mostram, de maneira fragmentária, a coexistência da população indígena junto aos brancos, negros e mestiços.



* A imagem é apenas ilustrativa

“Lino”, “Manuel e Joaquina” e “João”

Segundo estudos de Maria Alda Jana Dantas de Medeiros

Lino, o batizado

Iniciando pelos livros de registros de batismos, ressaltamos o lugar significativo da cerimônia batismal na cristandade, haja vista que simboliza a passagem da vida pagã para a cristã. Dos 189 registros de assentamento de batismos referentes à povoação de Jardim de Piranhas, há somente um no qual um índio recebe tal sacramento. Em 1804, o índio chamado Lino recebera os santos óleos na Capela de Nossa Senhora dos Aflitos, filho de Miguel Corrêa, natural de Vila Flor, e Teresa de Jesus, natural da Freguesia do Açú.

Manuel e Joaquina, os cônjuges

Passemos, então, para o segundo importante rito da vida privada cristã, o qual marcava o início da vida adulta. Manuel dos Santos e Joaquina Maria da Conceição casaram na Capela de Nossa Senhora dos Aflitos, em 1820. Ambos foram designados pela “qualidade” “P”, a qual pode ser “pardo”. Contudo, Joaquina Maria da Conceição é indicada como “filha de índio”, “qualidade” de seu pai, Tomé Gonçalves da Silva.

João, o sepultado

Por fim, o último sopro de vida sublinhava talvez uma das maiores preocupações cristãs. Na Capela de Jardim de Piranhas, temos apenas um caso de sepultamento de índio: João, falecido aos quatro meses de vida, em 1798. Na ata, consta que o lugar da sepultura de João foi “das grades para baixo”. Na cartografia da morte, as expressões “acima” e “abaixo” indicavam a proximidade da sepultura com o altar e, assim, mais próximo da salvação. Desse modo, vemos que o índio João, sepultado “das grades para baixo”, não ocupou uma posição muito privilegiada neste tabuleiro da morte.

Activity

Pick one out of the three stories that caught you attention the most. Write a paragraph explaining why you think that story is the most interesting.

Submit via: Whatsapp or
<https://forms.gle/oPDqXFWFj326NEjHA>



Feel free to use:

I believe (that) *something*...

In my opinion, *something*...

It's clear that *something*...

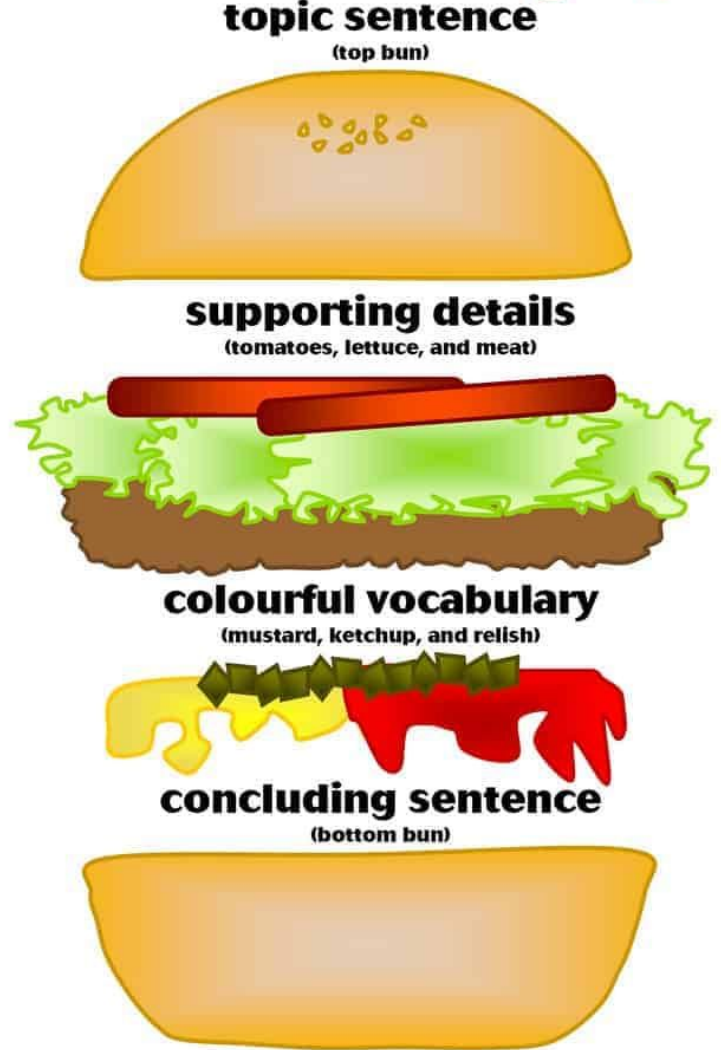
I don't think (that) *something*...

In terms of *something*...

Regarding *something*...

Topic sentence

It's usually the first sentence of the paragraph and one of the most important. It contains the main idea of it. The topic sentence will guide the reader through the text, everything in the paragraph should be related to it. Besides that, it serves to catch the reader's attention as well.



TOPIC SENTENCE

- Without any doubt in my mind
- In my opinion
- To my mind
- I believe
- I assert
- I strongly believe

SUPPORTING SENTENCE 1

- First of all
- On the first line
- To begin with
- Firstly

SUPPORTING SENTENCE 2

- To continue

- Moreover
- Besides
- In addition
- Secondly

SUPPORTING SENTENCE 3

- furthermore
- what's more
- last
- last but not least

CLOSING SENTENCE

- Therefore
- In summary
- In conclusion
- Thus
- As a result
- To sum up



**KEEP
CALM
AND
USE
CONNECTIVES**

Vejam nas imagens abaixo uma representação da diferença entre um texto com ideias bem articuladas e um texto desconexo.

Website: “Word of connections”



Unconnected text

Well-connected text

[Writing clinics ou writing labs](#) são departamentos nas universidades norte-americanas aos quais os estudantes podem recorrer para obter auxílio e orientação sobre como redigir corretamente seus trabalhos de pesquisa. Normalmente o primeiro e o mais frequentemente ponto abordado nessas clínicas de redação é o uso correto das palavras conectivas. *Words of transition* são de fundamental importância, uma vez que a beleza do inglês moderno está na clareza e na integridade lógica.

As listas abaixo constituem-se numa ajuda decisiva para quem compõe textos em inglês ou em português, independente do nível de capacidade do redator. Os conectivos abaixo estão linkados a páginas com um total de 1371 exemplos de uso.

Os conectivos, mais frequentemente usados, são:

INTRODUÇÃO

[Em primeiro lugar, ... / Antes de tudo, ... / Para começar, ... / Para início de conversa, ...](#)

INTRODUCTION

[First \(of all\), ... / In the first place, ... / To begin with, ...](#)

REFERÊNCIA

[Com relação a ... / No que diz respeito a ... / No que tange a ...](#)

REFERENCE

[Regarding ... / With regard to ... / Concerning ... / Considering ...](#)

INTRODUÇÃO OPORTUNA DE ASSUNTO RELACIONADO

A propósito, ... / Por falar nisso, ...

CHANGING TO A RELATED SUBJECT OR ADDING A REMARK

By the way, ... / Speaking of that, ... / Incidentally ... / On/As a side note, ...

COMENTÁRIO DE REFORÇO

Por sinal, ... / Aliás, ... / Inclusive ...

REINFORCEMENT COMMENT

As a matter of fact ... / In fact ... / For that matter ...Pelo contrário, ... / Na verdade, ...On the contrary ... / Actually ...

CONFORMIDADE

De acordo com ... / Conforme ... / Segundo ...

AGREEMENT

According to ... / In accordance with ...

ÊNFASE

Principalmente ... / Sobretudo ... / Especialmente ... / Antes de tudo ... / Ainda mais ...

EMPHASIS

Especially ... / Mainly ... / In particular ... / More important ...

CAUSA E MOTIVO

Porque ... / Uma vez que ... / Já que ... / Pois ... / Visto que ...

CAUSE

Because ... / Since ... / For ...Por causa de ... / Em função de ... / Em razão de ... / Por motivos de ... / Em virtude de ... / Devido a ...As a result of ... / Due to ...

DECORRÊNCIA

Levando isto em consideração, ... / Por este motivo, ... / Por esta razão, ... / Por isso ...

RESULT, CONSEQUENCE

With this in mind, ... / For this reason ... / That's why ... / Hence ...Desta forma, ... / Assim sendo (sendo assim), ... / Nesse sentido, ...This way ... / In doing so ...De maneira (forma),(modo) que ... / Como consequência, ...So that ... / As a result, ...Diante do exposto, ... / Frente a ...In face of ... / In view of ...

DEMONSTRATIVOS DE ALCANCE

Tanto é (assim) que ... / A ponto de ...

REACH DETERMINERS

So much so that ... / ... to the extent that ...

CONCLUSÃO LÓGICA

Portanto, ... / ... logo ... / Então ...

INFERENCE, CONCLUSION

Therefore, ... / So, ...

PROPÓSITO

Com o objetivo de ... / No (Com o) intuito de ... / A fim de ... / Para que ... / Com vistas a ... / Para ...

PURPOSE

In order to ... / In order that ... / So that ... / In an effort to ... / With a view to ... / To ...

DEMARCADORES DE INÍCIO DE PERÍODO NO TEMPO

SETTING THE BEGINNING OF A TIME PERIOD

How do they portray the Native Americans?





<https://nativeamericanmediarepresentation.wordpress.com/2019/12/10/the-emperors-new-groove-a-refusal-to-say-the-p-word-peru-that-is/>



The Emperor's New Groove: A Refusal To Say The 'P' Word (Peru, That Is)

🕒 December 10, 2019 📁 Uncategorized 🏷️ disney, movie, native american, south america

Released in 2000, Disney's *The Emperor's New Groove* is the 40th movie in the Disney animated canon. It centers around Kuzco, a vain emperor whose royal advisor seeks to get rid of him. The film clearly takes place in a fictionalized version of Peru, specifically during the Inca Empire. There has not been a lot of discussion of South American representation on this blog, but that representation is no less important. I welcome any recommendations for works set in South America.

Despite obviously being based on Peru, the film never mentions the location. It's not



The Twilight Saga's Issue with Indigenous Culture

by [Shea Vassar](#) · May 20, 2020

Harmful structures of power exist behind even the most seemingly innocent young adult novels, and Twilight is no exception.

<https://filmdaze.net/twilight-sagas-issue-with-indigenous-culture/>





<https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/novo-filme-sobre-india-taina-traz-elementos-educativos-as-criancas/>

Pedro Rovai – Trouxemos a resposta à dúvida de onde surgiu a Tainá. Ela não é fruto nem da TV, nem da história em quadrinhos ou de um desenho. Para nós, foi quase como lógico falarmos de sua origem. Os outros dois são episódios da vida dela. Havia uma ideia de fazermos Tainá na cidade, mas achamos que seria espécie de cópia de outros filmes.



Apesar de culturas diversas, Tainá e Laura se unem e se tornam amigas

NET Educação – O que destacariam sobre as principais questões que o filme joga luz?

Cláudia Mogadouro – O filme é muito feliz em abordar de forma lúdica o universo indígena e a exuberância da fauna e flora da Amazônia. Há muitas diferenças entre as personagens infantis Tainá e Laura, mas elas se unem na espontaneidade da infância e se tornam amigas. O reconhecimento e o respeito pelo outro são transmitidos de uma forma natural e divertida. Algo



<https://www.youtube.com/watch?v=Q-P0TIpgVDw>

YouTube BR Search



eu NÃO SEI definir o Pica-Pau

1,274,443 views • Apr 19, 2018

150K 3.5K SHARE SAVE ...

 **Quadro em Branco** ✓
726K subscribers

SUBSCRIBED 

Ajude o Quadro em Branco: <https://apoia.se/quadroembranco>
(é fácil, rápido e vai fazer uma diferença enorme pro canal, além de garantirmos um retorno legal para você, através do nosso grupo fechado onde rolam várias discussões fudas e de

SHOW MORE

5,862 Comments SORT BY

Assignment

- a) Pick one out of the four examples of audiovisual works that you've already watched. Do you think the film/episode respects the Native Americans' culture?
- b) Read/watch the text/video about the audiovisual work selected. Do you agree with their point of view?

Write a text with at least two paragraphs to answer both questions. Remember what you've seen about topic sentence and don't forget to use connectives to make your text more fluid and organized.

Send to: iandavi081@gmail.com



THANK YOU!

References:

BRANCO, Quadro em. **eu NÃO SEI definir o Pica-Pau**. 2018. (9m54s). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Q-P0TlpgVDw>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

DEMONYMS for the United States. **Wikipedia**, 2020. Disponível em: <[https://en.wikipedia.org/wiki/Demonyms_for_the_United_States#:~:text=mei5%20gwok3%20yan4\).-,Alternative%20terms,American%2C%20also%20spelled%20US%20American](https://en.wikipedia.org/wiki/Demonyms_for_the_United_States#:~:text=mei5%20gwok3%20yan4).-,Alternative%20terms,American%2C%20also%20spelled%20US%20American)>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

KUMARAVADIVELU, B. **Beyond Methods**: Macrostrategies for Language Teaching. New Haven: Yale University Press, 2003.

LUÍSE, Desirée. Novo filme sobre índia Tainá traz elementos educativos às crianças. **Instituto Claro**, 2013. Disponível em: <<https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/novo-filme-sobre-india-taina-traz-elementos-educativos-as-criancas/>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

References:

MACEDO, Helder Alexandre Medeiros de Macedo. Reflexões sobre a questão indígena no Seridó: entre a história e o patrimônio cultural. **Revista Espacialidades** [online], 2014.

MATHIAS, Paulo. **TESTANDO A INTELIGÊNCIA DOS GRINGOS NO OMEGLE**. 2020. (12m28s). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=pm2xJX8xCAI&feature=youtu.be&t=212>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

MEDEIROS, Maria Alda Janas de. À sombra do Jardim: apontamentos sobre o “desaparecimento” indígena na Povoação do Jardim das Piranhas (Ribeira do Piranhas, séculos XVIII e XIX). **Faces da História**, São Paulo, p. 167-191, jun. de 2020.

SCHUTZ, Ricardo Edmundo. **Words of connection**, 2020. Disponível em: <<https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

References:

THE Emperor's New Groove: A Refusal To Say The 'P' Word (Peru, That Is). **Native American Media Representation**, 2019. Disponível em: <<https://nativeamericanmediarepresentation.wordpress.com/>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

VASSAR, Shea. The Twilight Saga's Issue with Indigenous Culture. **Filmdaze**, 2020. Disponível em: <<https://filmdaze.net/twilight-sagas-issue-with-indigenous-culture/>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

ZIMMERMAN, Rebecca. Native American culture of the Northeast. **Khan Academy**, 2016. Disponível em: <<https://www.khanacademy.org/humanities/us-history/precontact-and-early-colonial-era/before-contact/a/native-american-culture-of-the-northeast>>. Acesso em: 08 de nov. de 2020.

References (images):

Logo do Youtube. Disponível em:

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ef/Youtube_logo.png>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

America: Country or Continent. Disponível em: <

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DNVMZC4y4zXU&psig=AOvVaw0nhenE8jAj1nicR-lZoNxj&ust=1605127894367000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCLj2ra3t-OwCFQAAAAAdAAAAABAD>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

New World. Disponível em:

<<https://study.com/academy/lesson/amerigo-vespucci-lesson-for-kids-biography-facts.html>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Kuzco. Disponível em: <https://www.rottentomatoes.com/m/emperors_new_groove>.

Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Twilight. Disponível em:

<<https://thefeaturepresentation.com/bella-edward-jacob-return-for-twilight-live-concert-tour/>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Woddy woodpecker. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=Q-P0TlpgVDw&t=253s>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Tainá. Disponível em: <<https://cinema10.com.br/upload/noticias/2019-2/3781119fe0.jpg>>.

Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Northeast USA. Disponível em:

<<https://cdn.britannica.com/42/5542-004-18C21A3F/Map-distribution-Eastern-Woodlands-Indians-Lake-Ontario.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Freguesia Santa Ana do Seridó. Disponível em:

<https://canalciencia.ibict.br/images/itens/PESQUISAS/PesquisaBuscaProvasDaSobrevivenciaIndigenaNoInteriorDoRio/00116_2.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Northeastern American Indian. Disponível em:

<https://3.bp.blogspot.com/-yqixBu9K8n4/WLXzCHhLQjI/AAAAAAAAACMj4/EdfEjwKFarM76ocyMFL6_7YJpOfHTUFJgCLcB/s1600/z%2Bgc%2BA-wun-ne-wa-be%252C%2BBird%2Bof%2BThunder%2B1845.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Corn. Disponível em:

<<https://www.thegunnysack.com/wp-content/uploads/2018/06/Boiled-Corn-On-The-Cob-Recipe-720x405.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Squash. Disponível em:

<https://www.welcometothetable.coop/sites/default/files/Winter_Squash_Guide.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Beans. Disponível em:

<https://post.medicalnewstoday.com/wp-content/uploads/sites/3/2020/02/320192_2200-1200x628.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Berries. Disponível em:

<<https://images.everydayhealth.com/images/diet-nutrition/amazing-health-benefits-of-berries-01-722x406.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Cornfield. Disponível em:

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcQ3rRI6I9tLrWUq_0534812twYzleOh4NMQXw&usqp=CAU>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Hunters. Disponível em:

<https://cdn.shopify.com/s/files/1/0568/0281/articles/hunting-gathering-caribou_400x.jpg?v=1519162124>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Fishing. Disponível em:

<<https://www.offthegridnews.com/wp-content/uploads/2016/12/fishing-skills-2-fineartamerica.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Shellfish. Disponível em:

<<https://www.bayportmarina.com/wp-content/uploads/2017/08/Image-16.png>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Salmon. Disponível em: <<https://i.ytimg.com/vi/gC-bwPEmloA/maxresdefault.jpg>>.

Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Great League of Peace houses. Disponível em:

<https://bento.cdn.pbs.org/hostedbento-prod/filer_public/nativeamerica/Blogs/Democracy/Longhouse_1.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Great League of Peace people. Disponível em:

<<https://i1.wp.com/thestrangecont.wpengine.com/wp-content/uploads/2018/10/finger-lakes-1024x538.jpg?resize=800%2C420&ssl=1>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Guerra dos Bárbaros. Disponível em:

<<https://ensinarhistoriajoelza.com.br/stj/wp-content/uploads/2016/11/atque-bandeirante-redu%C3%A7%C3%B5es-do-sul.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Navio português. Disponível em:

<<https://i.pinimg.com/originals/99/de/be/99debef4e71848100fa80b3beba70f4b.jpg>>.

Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Indígenas em grupo. Disponível em:

<https://canalciencia.ibict.br/images/itens/PESQUISAS/PesquisaBuscaProvasDaSobrevivenciaIndigenaNoInteriorDoRio/00116_1.jpg>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Indígenas caçando. Disponível em:

<<https://segredosdomundo.r7.com/wp-content/uploads/2020/04/tribos-indigenas-15.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Mel de abelha. Disponível em:

<<https://i2.wp.com/socientifica.com.br/wp-content/uploads/2019/11/Abelhas-mel.jpg?fit=600%2C338&ssl=1>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Maracujá e caju. Disponível em:

<<https://hotsite.diariodonordeste.com.br/diariouploads/uploads/7a44e5b881f67f0ef4b826a1feb708a8.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Portugeses e indígenas. Disponível em:

<<https://www.scielo.br/img/revistas/ct/v36n3//2175-7968-ct-36-3-0081-gf02.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Topic sentence. Disponível em:

<<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcTORnkASWYNbP4mDiiCO5MAfWlsJTGxpL3juQ&usqp=CAU>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Connectives. Disponível em:

<<https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/grammar/conjunctions-connectives/argumentative-paragraph-writing-connectors/33424>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Keep calm. Disponível em:

<<https://sd.keepcalms.com/i/keep-calm-and-use-connectives-5.png>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Word of connections. Disponível em:

<<https://www.sk.com.br/sk-conn-words-of-connection-conectivos-do-ingles.html>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Kuzco text. Disponível em:

<<https://nativeamericanmediarepresentation.wordpress.com/2019/12/10/the-emperors-new-groove-a-refusal-to-say-the-p-word-peru-that-is/>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Twilight text. Disponível em:

<<https://filmdaze.net/twilight-sagas-issue-with-indigenous-culture/>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides

References (images):

Tainá text. Disponível em:

<<https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/novo-filme-so-bre-india-taina-traz-elementos-educativos-as-criancas/>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Woody Woodpecker video. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=Q-P0TlpgVDw>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

Índia brasileira sorrindo. Disponível em:

<<https://ak.picdn.net/shutterstock/videos/11716256/thumb/7.jpg>>. Acesso em: 10 de nov. de 2020.

* The order corresponds to the sequence in which they appear on the slides