

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
PROGRAMA DE APOIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO DO IFRN CAMPUS CURRAIS NOVOS**



**TEORIA PÓS – MÉTODO
GRUPO 2 - COMUNIDADE LGBTQIA+: AS 3 PRIMEIRAS
LETRAS E SEUS RESPECTIVOS SIGNIFICADOS**



**PROF. ESP. CARLOS VINÍCIUS RODRIGUES SILVA;
PROF^a. ESP. DARLIANE DUARTE CAMILO.**

SPANGLISH

- Cris, cierra the window que entra mucho cold, please.
- Cris, fecha a janela que entra muito frio, por favor.

SPANGLISH



MALUMA E J. BALVIN



CARDI. B



ANITTA

chrome

NETFLIX

ENSINO CONTEXTUALIZADO

“A comunicação da linguagem é inseparável de sua comunicação contexto. Fora do contexto, a comunicação da linguagem faz pouco sentido.” (K U M A R A V A D I V E L U, 1948, p.204)

ENFOQUE COMUNICATIVO

Para el enfoque comunicativo:

- ❑ La lengua es un sistema empleado por los seres humanos para comunicarse entre sí.
- ❑ Lo prioritario en el uso lingüístico es la comunicación, que se basa siempre en la transmisión de contenido y no en la forma.

CULTURA E ENSINO

“É simplesmente impossível isolar a vida da sala de aula da dinâmica institucional da escola, das tensões sempre presentes dentro da comunidade e das forças sociais mais amplas [...] para agir de forma eficaz, temos que reconhecer a influencia do contexto social.”
(DANIEL LISTON E KENNETH ZEICHNER, 1990, p.612)

- ❑ A cultura traz a mente diferentes imagens para diferentes pessoas.
- ❑ Inclui uma ampla variedade de construtos.

- ❑ **Cultura com “C”**: Construção relativamente social que se refere a visão geral da cultura: artes, teatro, dança, musica, literatura e etecetera.

- ❑ **Cultura com “c”**: construção relativamente pessoal que se refere aos padrões de comportamento, valores e crenças que influencia o cotidiano.

PAPEL DO PROFESSOR E NECESSIDADE DO ALUNO

❑ O professor deve ajudar o aluno a encontrar equilíbrio entre manter sua identidade linguística e a necessidade de enfrentar os imperativos sociopolíticos e econômicos.

❑ “O objetivo mais importante de elevar a consciência cultural e ajudar o aluno a compreender a perspectiva do falante nativo.” (STERN, 1992 p.216)

❑ Os alunos precisam preservar a sua identidade cultural e ao mesmo tempo expandir seu horizonte cultural para sobreviver no mundo culturalmente desafiador.

COMUNIDADE LGB

- ❑ A primeira sigla a se tornar conhecida foi a GLS, que significa gays, lésbicas e simpatizantes.

- ❑ Criada em 1994, ela logo caiu em desuso, pois "simpatizantes" poderia designar qualquer pessoa, inclusive quem fosse heterossexual e apoiasse a causa, tirando o protagonismo da comunidade.

EXPLANAÇÃO SOBRE O TEMA

- ❑ A sigla passou, então, a ser GLBT (gays, lésbicas, bissexuais e transgêneros), até finalmente se tornar LGBT pela pressão feita por mulheres que sofriam desigualdade de gênero e invisibilidade dentro do movimento



**USEM A
CRIATIVIDADE!**



**DESENHEM UM
PEIXE.**

SOMOS IGUALES EN LAS DIFERENCIAS





¿Vosotros
sois iguales?

we're
equal?

¿Crees que el facto de
ser diferente es un
problema en clase, en la
amistad, en la familia?

Do you think being
different is a
problem in class, in
friendship, in the
family?

COMUNIDADE LGB

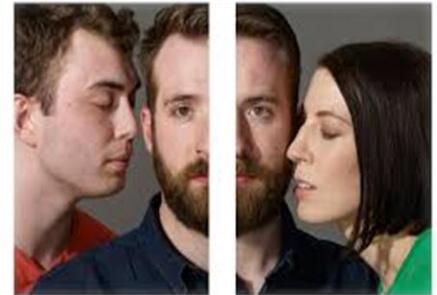
L: LESBIANA. mujeres que se identifican como mujeres y tienen preferencias sexuales por otras mujeres.



G: GAYS. hombres que se identifican como hombres y tienen preferencias sexuales por otros hombres.



B: BISSEXUALES. que tienen preferencias sexuales por los dos géneros.





Mentimeter

Por favor ingrese el código

12 34 56

Enviar

El código se encuentra en la pantalla frente a ti.



AMIGOS

- ❑ Había una vez dos personas que cuando chiquitos era muy amigos, pero con el pasar de los años se quedaron distantes, por cuestiones cambio de ciudad. Un día, Alberto, uno de ellos, se acordó muy temprano de aquel amigo.
- ❑ Decidió hablar con él, quería saber cómo estaba después de tantos años. Cuando buscaba por él en las redes sociales, percibió que su amigo no tenía Instagram, ni Facebook u otra red social, pero algo familiar en una mujer, encontrada en el Instagram, le llamó la atención. Ella se presentaba en una foto con un cachorro de gato a la derecha de su cuello.

- ❑ A curiosidad, hizo su corazón latir muy fuerte, luego decidió investigar un poco más aquel perfil. Percibió que la mujer siempre se presentaba alrededor de muchos animales como conejos, perros y leones. Incluso, en un viaje a Los Estados Unidos, se acercó e sacó fotos con un oso de espalda.
- ❑ Él decidió chalar por chat con ella, tenía mucha curiosidad en conocer un poco más sobre aquella mujer. En cuanto comía un pedazo de pastel, recibió de la mujer el mensaje que esperaba. Para su sorpresa, ella sabía todo sobre él, incluso de las aventuras durante la niñez. La mujer, conocida como Julia, era en un pasado aun incomprendida, su amigo Julio. Ahora Julia era una linda y auténtica mujer, Alberto era un hombre pelado.

Autor: Carlos Vinícius



AMIGOS

- ❑ Había una vez dos personas que cuando chiquitos era muy amigos, pero con el pasar de los años se quedaron distantes, por cuestiones cambio de ciudad. Un día, Alberto, uno de ellos, **se acordó** muy temprano de aquel amigo.
- ❑ Decidió hablar con él, quería saber cómo estaba después de tantos años. Cuando buscaba por él en las redes sociales, percibió que su amigo no tenía Instagram, ni Facebook u otra red social, pero algo familiar en una mujer, encontrada en el Instagram, le llamó la atención. Ella se presentaba en una foto con un **cachorro** de gato a la derecha de su **cuello**.

- ❑ A curiosidad, hizo su corazón **latir** muy fuerte, luego decidió investigar un poco más aquel perfil. Percibió que la mujer siempre se presentaba alrededor de muchos animales como **conejos**, perros y leones. Incluso, en un viaje a Los Estados Unidos, se acercó e sacó fotos con un **oso de espalda**.
- ❑ Él decidió chalar por chat con ella, tenía mucha curiosidad en conocer un poco más sobre aquella mujer. En cuanto comía un pedazo de **pastel**, recibió de la mujer el mensaje que esperaba. Para su sorpresa, ella sabía todo sobre él, incluso de las aventuras durante la niñez. La mujer, conocida como Julia, era en un pasado todavía incomprendida, su amigo Julio. Ahora Julia era una linda y auténtica mujer, Alberto era un hombre **pelado**.

Autor: Carlos Vinícius

TIPOS DE FAMILIA:

“La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de del Estado”.

Declaración Universal de los Derechos Humanos

TIPOS DE FAMILIA:

**FAMILIA TRADICIONAL
EXTENSA**

**FAMILIA
HOMOPARENTAL**

**FAMILIA
MONOPARENTAL**

FAMILIA NUCLEAR

**FAMILIA ENSAMBLADA O
RECONSTRUIDA**

¿Qué pensáis vosotros?



VÍDEO



Fuente : https://www.youtube.com/watch?v=rnH_J6V5JM0

Producción textual;
Producción de un vídeo;
Producción de un Podcast.

Arrasou

Podre

Close

Babado ou bafo

Demônio

Tô passada

Querida

Bafão

É tudo