

Curso: **Técnico Integrado em Edificações**  
Disciplina: **Elementos de Projetos Arquitetônicos** Carga-Horária: **60h (80h/a)**

### EMENTA

Disciplina de caráter instrumental, que pratica abordagens conceituais e metodológicas do projeto arquitetônico, conforme as habilitações pertinentes determinadas pelo Sistema CONFEA/CREA.

### PROGRAMA

#### Objetivos

Praticar o processo projetual de edificações, bem como o conhecimento básico dos meios de expressão e a representação gráfica de projetos de arquitetura, em software gráfico CAD.

#### Objetivos específicos:

- Analisar a edificação a partir da descrição e interpretação de seus elementos de arquitetura e sua materialidade.
- Desenhar plantas, cortes, fachadas, e detalhes gráficos necessários ao entendimento do projeto arquitetônico;
- Compreender a metodologia de projeto executivo – etapas de projeto e peças gráficas necessárias ao detalhamento do projeto arquitetônico;
- Praticar o desenho utilizando as normas, convenções e técnicas de representação arquitetônica;
- Utilizar as técnicas e ferramentas do desenho em CAD;
- Aplicar as prescrições técnicas e urbanísticas estabelecidas pela legislação vigente.

#### Bases Científico-Tecnológicas (Conteúdos)

1. Projeto arquitetônico de edificação \_\_\_\_\_ 30h/a
  - Desenho de planta baixa, cortes e vistas;
  - Desenho de planta de cobertura, locação e situação;
  - Detalhamento de caixa d'água, banheiros, esquadrias, bancadas, instalações elétricas, telefônicas, hidro sanitárias, circulações verticais, guarda-corpos, entre outros elementos necessários à compreensão do projeto;
  - Detalhamento de equipamentos de acessibilidade;
  - Quadro de áreas, especificações técnicas e informações complementares.
2. Legislação de regulamentação de construções \_\_\_\_\_ 6h/a
  - Plano Diretor, tópicos relacionados à aprovação de projetos de edificações;
  - Código de Obra, tópicos relacionados à aprovação de projetos de edificações.
3. Projeto Arquitetônico Executivo em cumprimento à legislação de regulamentação de construções \_\_\_\_\_ 24h
  - Projeto arquitetônico de edificação, conforme competências estabelecidas pelo conselho de classe;
  - Detalhamento para aprovação de projetos de edificações nos órgãos competentes.

#### Procedimentos Metodológicos

Será tanto a nível teórico como prático, privilegiando de um lado a abordagem cognitiva e crítica do conteúdo, e de outro lado, uma abordagem a nível de atividades práticas.

- Aulas teóricas e expositivas, seguidas de atividades de desenho em CAD;
- Trabalhos individuais e em grupo;
- Demonstração de desenhos passo-a-passo, seja com instrumentos técnicos manuais, ou com recursos CAD;
- Seminários e palestras técnicas;
- Outros que se fizerem necessários (levantamentos e visitas técnicas).

#### Recursos Didáticos

- Quadro branco/negro e pincel/giz;
- Projetos impressos;
- Cartazes com desenhos;
- Maquetes e protótipos;
- Retroprojektor;
- Data-show;
- Recursos de som.

#### Avaliação

No decorrer do curso, serão desenvolvidas várias atividades e a nota final será a média entre as notas, com peso a definir. As atividades poderão ser:

- Trabalho individual;
- Trabalho em grupo;
- Prova teórico/prática.

Ao início de cada trabalho deverão ser explicitados com clareza os critérios a serem adotados na avaliação.

Como critérios gerais, serão verificados os seguintes pontos:

- Participação do aluno em sala de aula, interesse pelos temas propostos, pontualidade na entrega dos trabalhos;
- Organização, clareza, esmero na representação gráfica e na busca por soluções compreensivas do desenho de arquitetura.

#### Bibliografia Básica

1. FERREIRA, Patrícia. **Desenho de Arquitetura**. Ed. Ao Livro Técnico, Rio de Janeiro, 2001.
2. MONTENEGRO, Gildo A. **Desenho arquitetônico**. 4ª Ed. São Paulo: Edgar Blucher, 2008. 176 pag.
3. MONTENEGRO, Gildo A. **Desenho de projetos**. 1ª Ed. São Paulo: Edgar Blucher, 2007. 128 pag.
4. OBERG, L. **Desenho Arquitetônico**. Editora Ao Livro Técnico S/A, São Paulo, 1986.
5. NEUFERT, Ernst, NEUFERT, Peter. **Arte de projetar em arquitetura**: princípios, normas, regulamentos sobre projeto, construção, forma, necessidades e relações espaciais, dimensões de edifícios, ambientes, mobiliário, objetos. 17ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, 2009. 618p.

#### Bibliografia Complementar

1. ABNT NBR 6492 - **Representação de Projetos de Arquitetura**.
2. CHING, Francis D.K. **Dicionário visual de arquitetura**. 2ª Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010. 320 págs.
3. SILVA, Elvan. **Uma introdução ao projeto arquitetônico**. 2ª ed. Porto Alegre: Editora da Universidade, 2006. 128p.

#### Software(s) de Apoio:

1. AutoCAD 2012, Autodesk Inc.