

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO NORTE

Reforma e ampliação

Professor: João Carmo

INTRODUÇÃO

Código de obras do município do Natal-RN – Lei complementar N° 055 de 27 de janeiro de 2004

CAPITULO II DA CONCEITUAÇÃO

Art. 3° - Para os fins desta Lei considera-se:

XLVIII – **REFORMA** - a obra executada numa edificação, sem que haja acréscimo na sua Área Total Construída;

INTRODUÇÃO

- Por dedução, **AMPLIAÇÃO** é toda obra realizada em uma edificação existente em que haja aumento (vertical ou horizontal) por acréscimo de sua **Área Total Construída**.

REPRESENTAÇÃO DE REFORMAS E AMPLIAÇÃO

- Na representação de uma reforma e/ou ampliação de uma construção é indispensável diferenciar, com nitidez, aquilo que **EXISTE** do que será **DEMOLIDO**, assim como do que será **CONSTRUÍDO**.

REPRESENTAÇÃO DE REFORMAS E AMPLIAÇÃO

- Existem algumas **CONVENÇÕES** utilizadas para a boa representação de reformas e ampliações. Em todo caso, é aconselhável indicar no projeto a **LEGENDA** da convenção utilizada.

REPRESENTAÇÃO DE REFORMAS E AMPLIAÇÃO

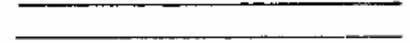
1ª CONVENÇÃO



PAREDE A CONSTRUIR

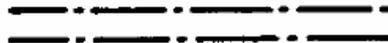


PAREDE A CONSERVAR



PAREDE A DEMOLIR

2ª CONVENÇÃO



Obs.: A convenção mais utilizada por tratar-se daquela que é mais eficiente é a representação em CORES.

3ª CONVENÇÃO



PAREDE A CONSTRUIR



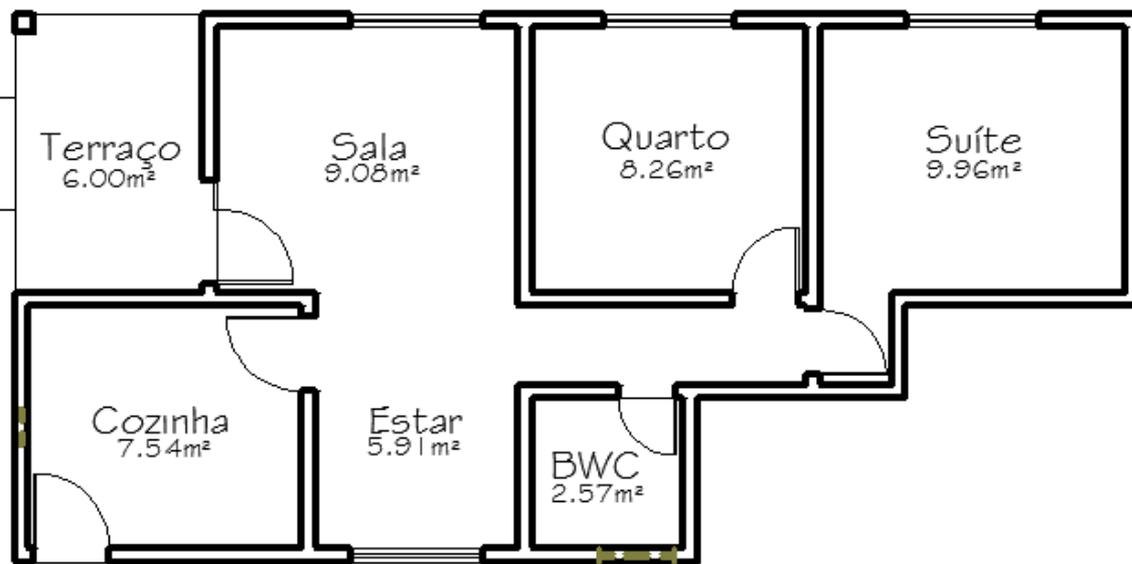
PAREDE A CONSERVAR



PAREDE A DEMOLIR

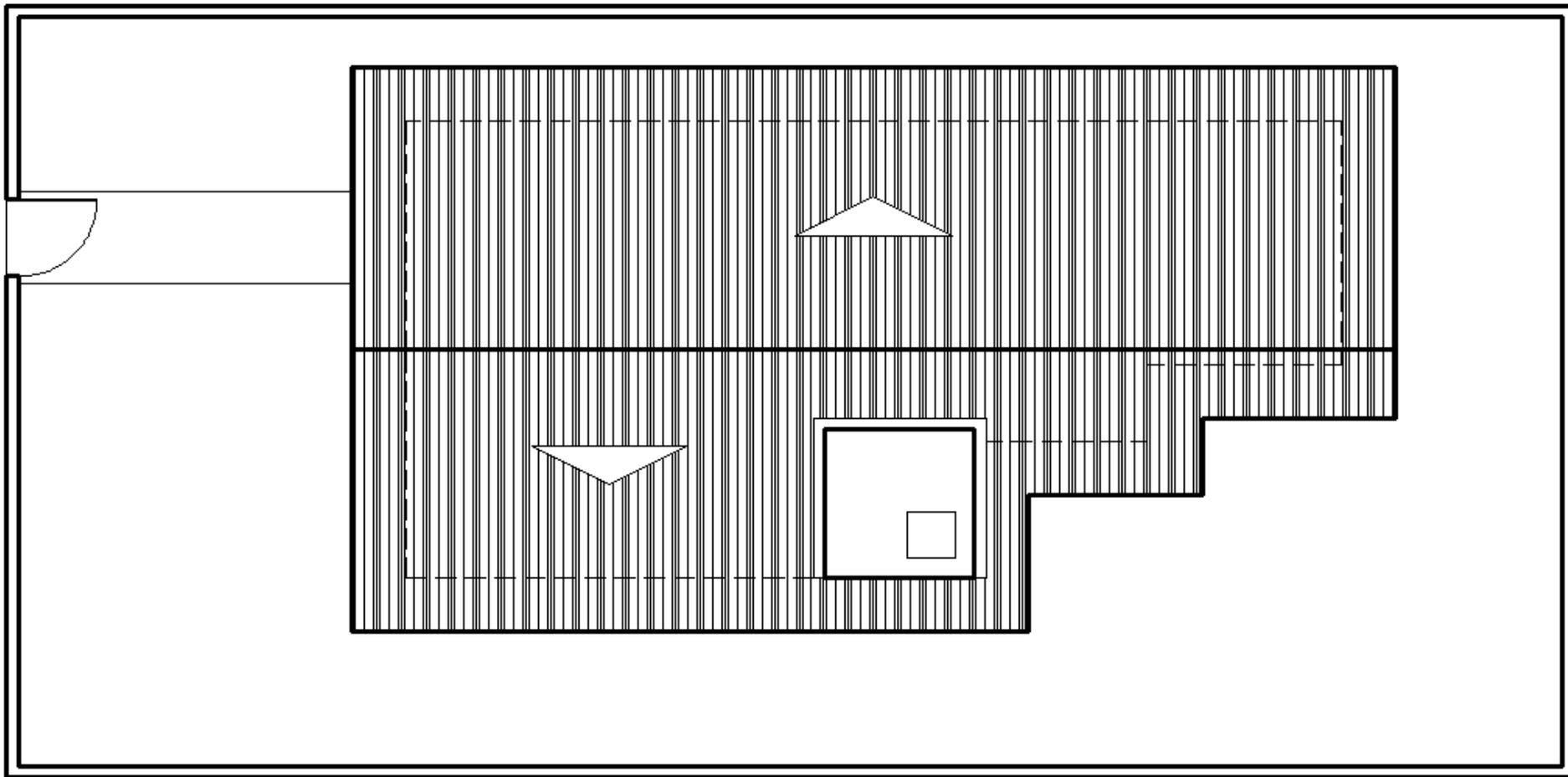
ANTES...





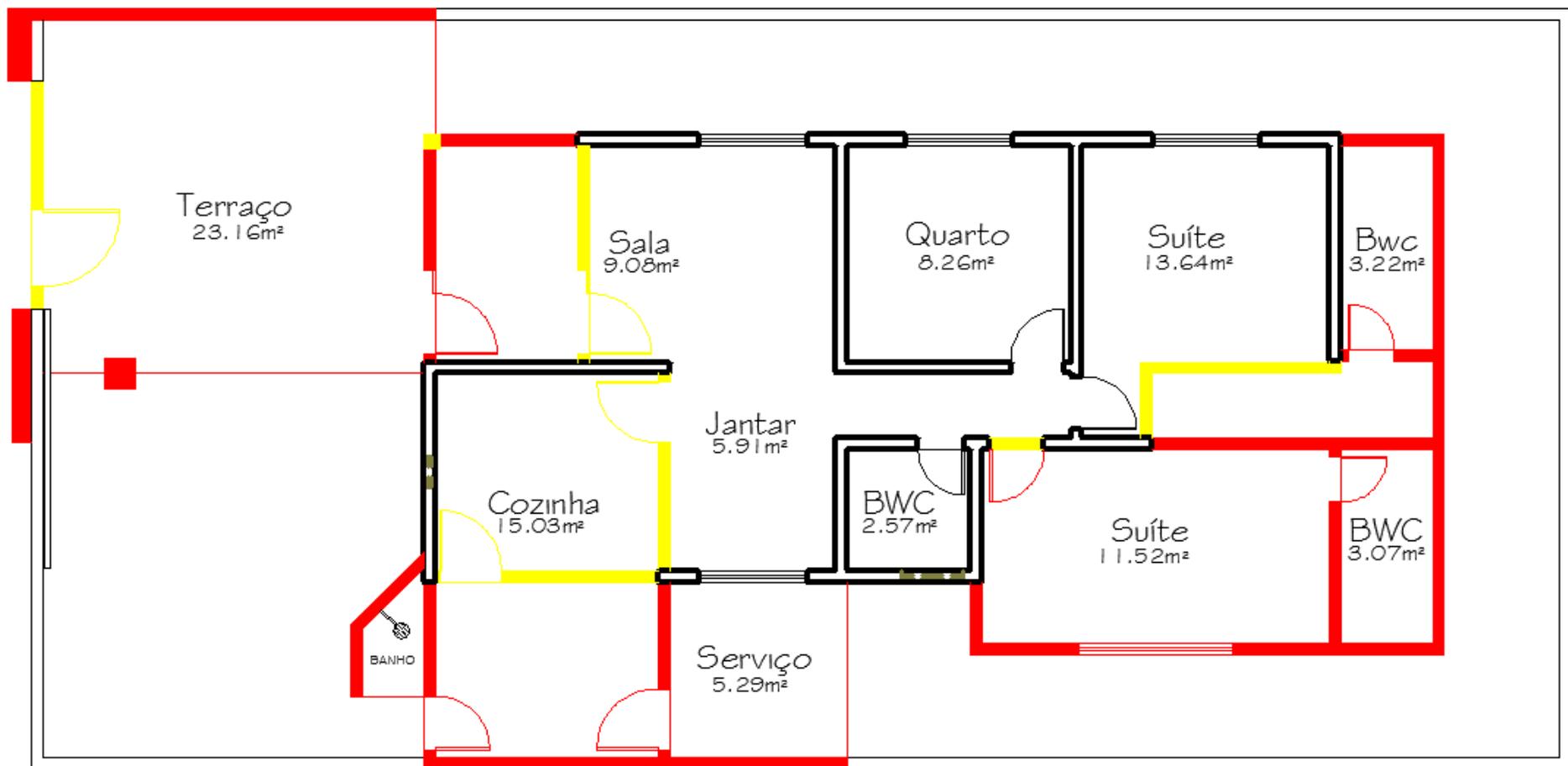
PLANTA UNIDADE RESIDENCIAL

ESC.: _____ 1/50



PLANTA DE LOCAÇÃO E COBERTA

ESC.: _____ 1/50

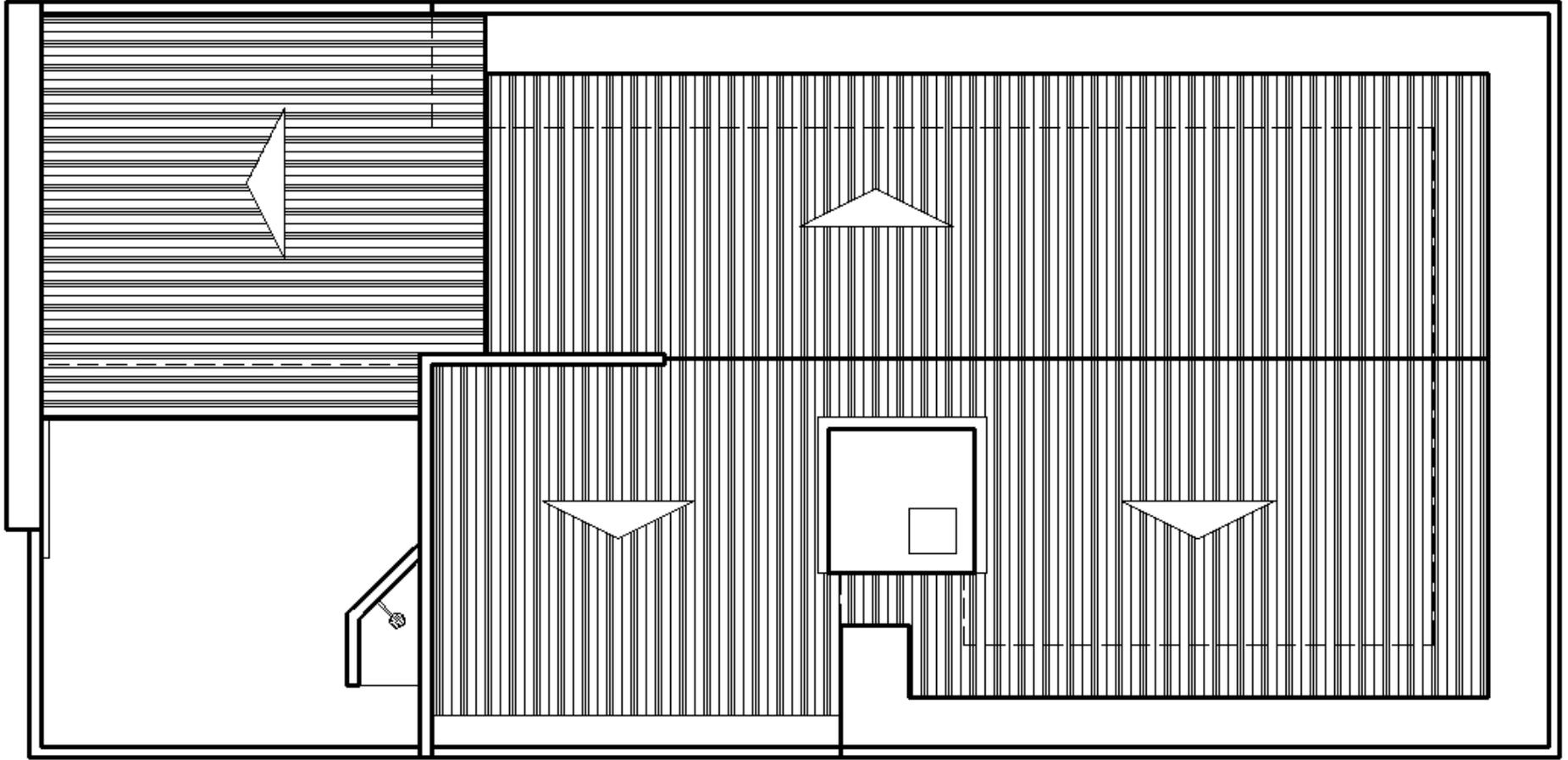


LEGENDA:

- PAREDE A CONSTRUIR
- PAREDE A DEMOLIR
- PAREDE A PRESERVAR

PLANTA DE REFORMA E AMPLIAÇÃO

ESC.: _____ 1/50

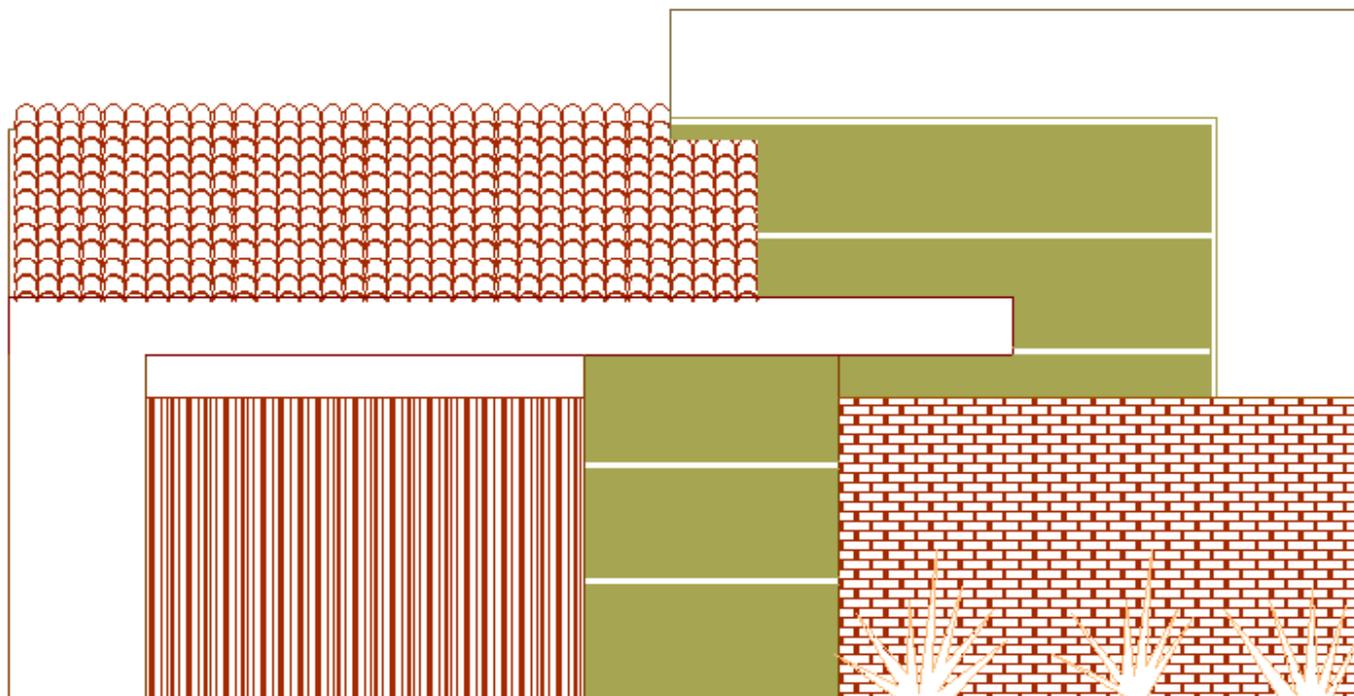


PLANTA DE LOCAÇÃO E COBERTA REFORMADA E AMPLIADA

ESC.: _____ 1/50

DEPOIS...



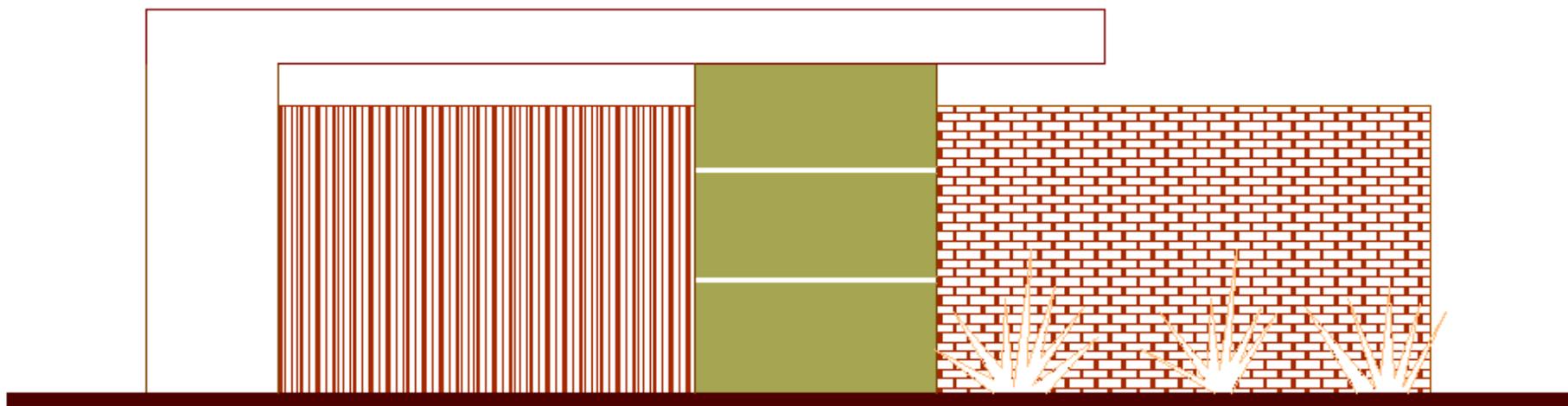


FACHADA FRONTAL

ESC.: _____ 1/50



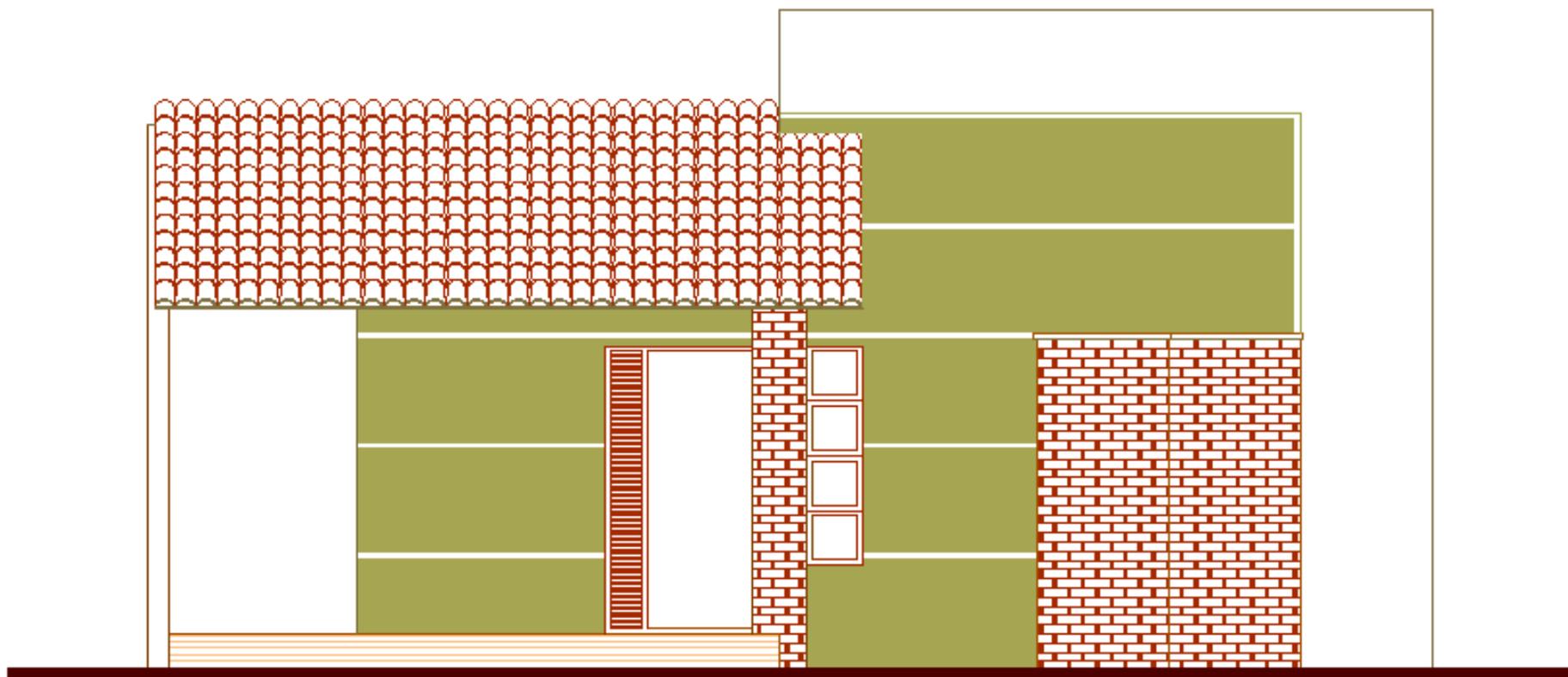




MURO EXTERNO FRONTAL

ESC.: _____ 1/50

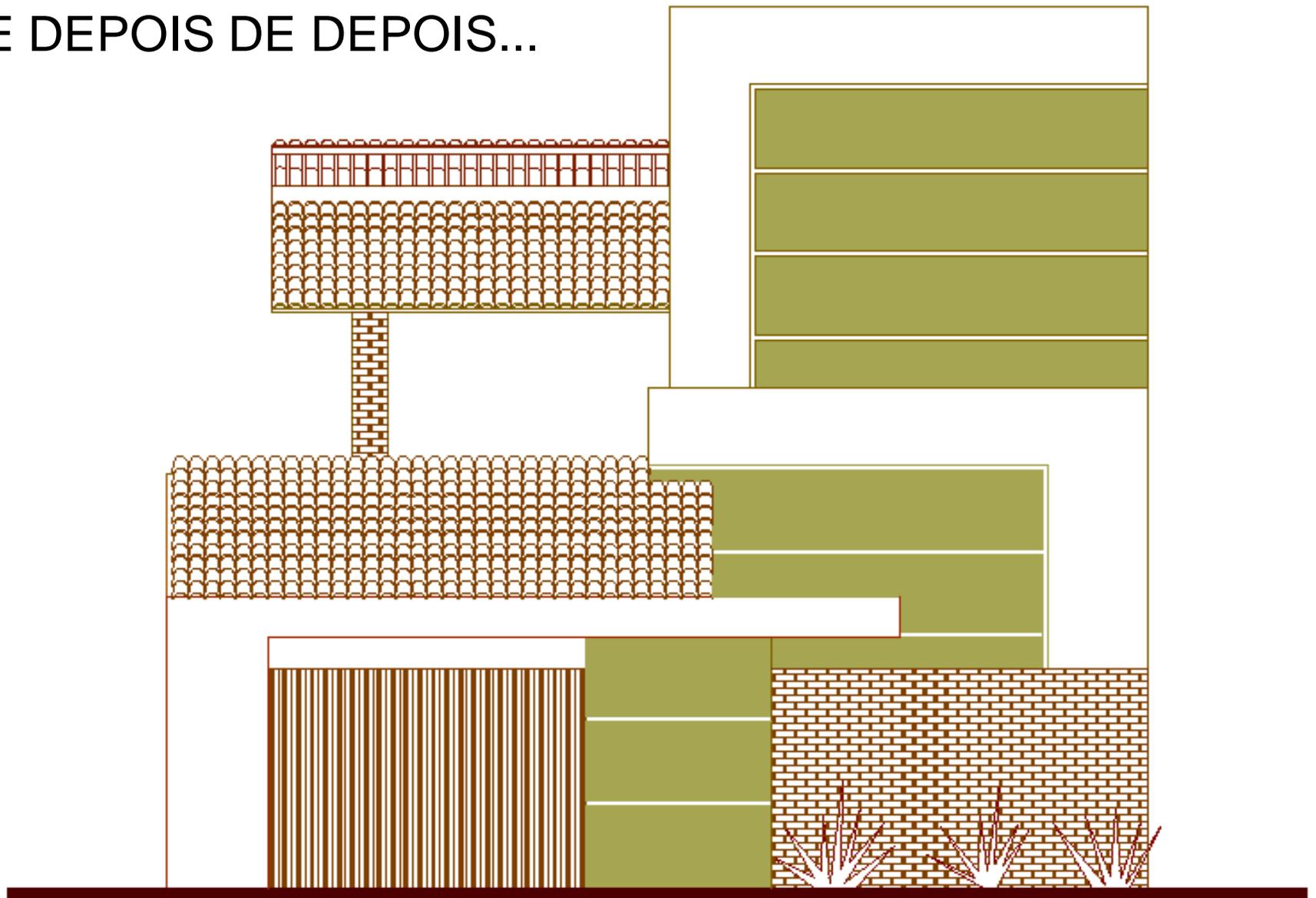




FACHADA FRONTAL

ESC.: _____ 1/50

E DEPOIS DE DEPOIS...



FACHADA FRONTAL

ESC.: _____ 1/50