

# Programação Orientada a Objeto

## Aula 4 – Objetos e Classes com BlueJ

Prof. Pedro Baesse  
[pedro.baesse@ifrn.edu.br](mailto:pedro.baesse@ifrn.edu.br)

# Roteiro – Conceitos fundamentais

- ▶ Objeto
- ▶ Classe
- ▶ Método
- ▶ Parâmetro
- ▶ Tipo de dados



# Objetos e classes

## ▶ Objetos

- Representam ‘coisas’ do mundo real ou do domínio de algum problema (exemplo: “o carro vermelho ali no estacionamento”).

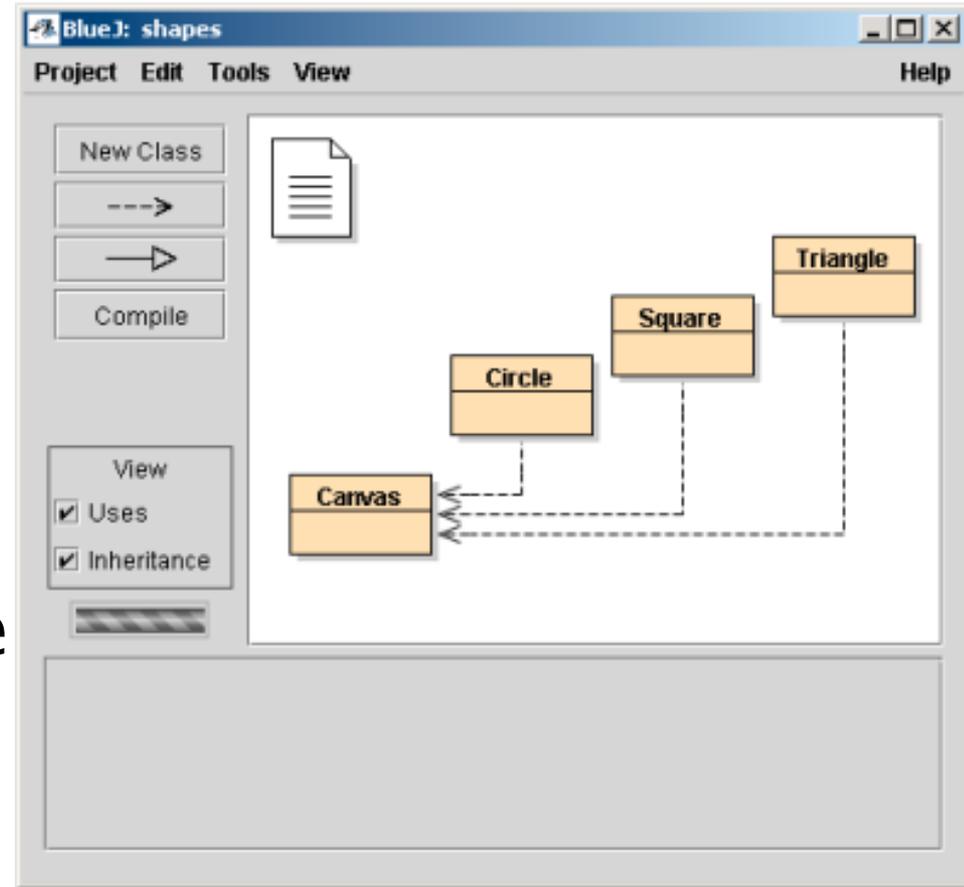
## ▶ Classes

- Representam todos os tipos de objetos (exemplo: “carro”).



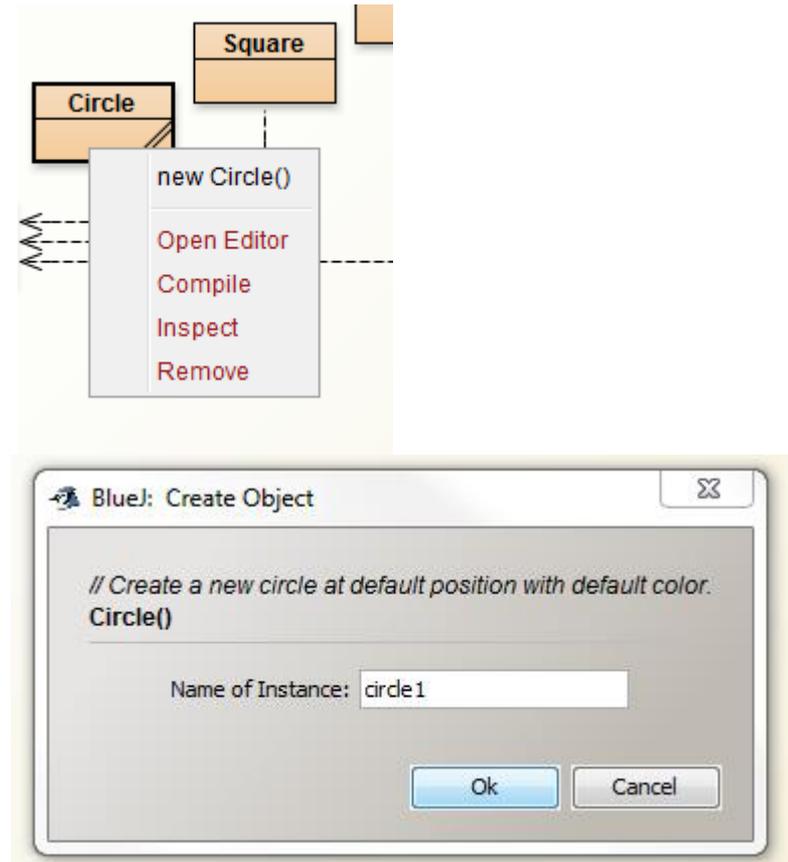
# Criando objetos

- ▶ Iniciar o BlueJ
- ▶ Abrir o exemplo chamado *shapes*
- ▶ Cada retângulo representa uma classe



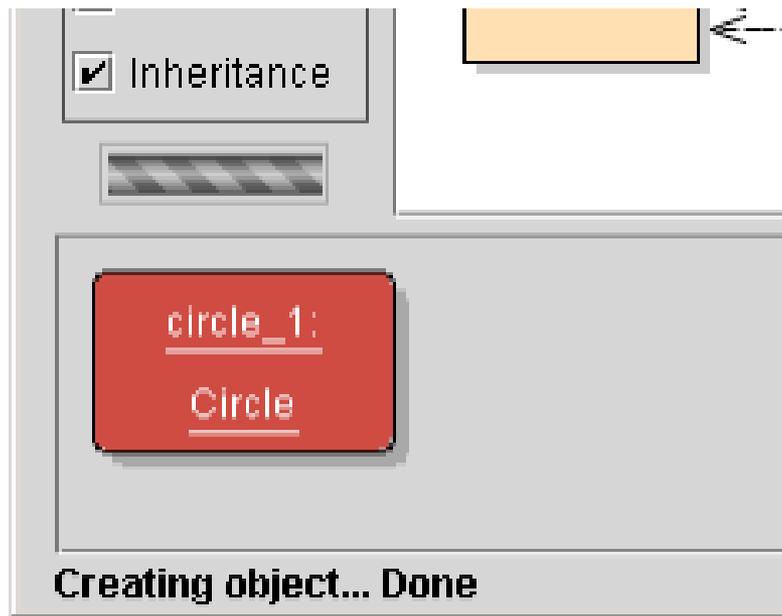
# Criando objetos

- ▶ Para criar um novo objeto
  - Clicar com botão direito do mouse e escolher
    - New Circle()
  - Preencher o nome desejado (pode usar o nome sugerido)



# Criando objetos

- ▶ Seu PRIMEIRO OBJETO está criado!

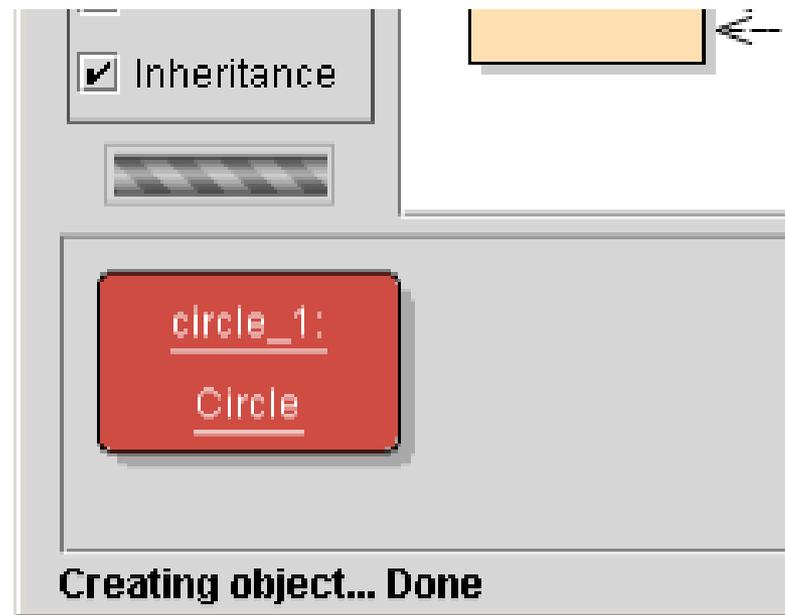


- ▶ É só olhar para bancada ou barra de objetos (*object bench*)

# Criando objetos

## ► Observação

- Classes inicia-se com letras MAÍSCULAS (como *circle*)
- Nomes dos objetos, instâncias, com minúsculas



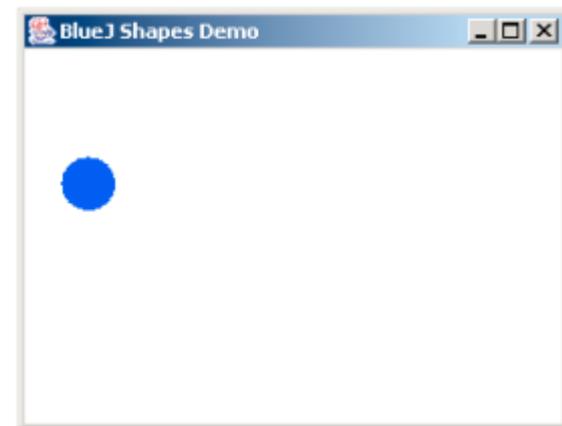
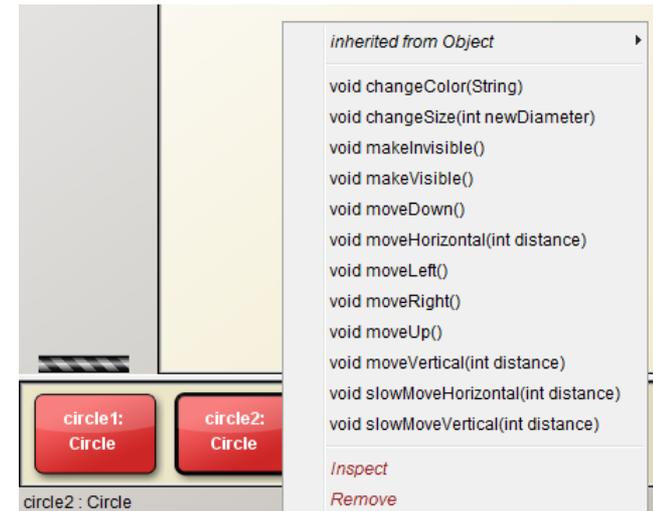
# Exercício

- ▶ Crie outro círculo
- ▶ Crie outro quadrado
- ▶ Qual o resultado??



# Chamando métodos

- ▶ Clicar com botão direito do mouse em um dos objetos de círculo (não na Classe!)
- ▶ Escolher *makeVisible*!
- ▶ Vamos usar as outras opções *moveRight* e *moveDown* para mover a bola para o centro
- ▶ Tente usar *makeVisible* e *makeInvisible* para ocultar ou mostrar o círculo



# Exercício – Praticando

- ▶ O que acontece se você chamar o método *moveUp* duas vezes?? Ou mais??
- ▶ O que acontece se você chamar o *makeInvisible* duas vezes??



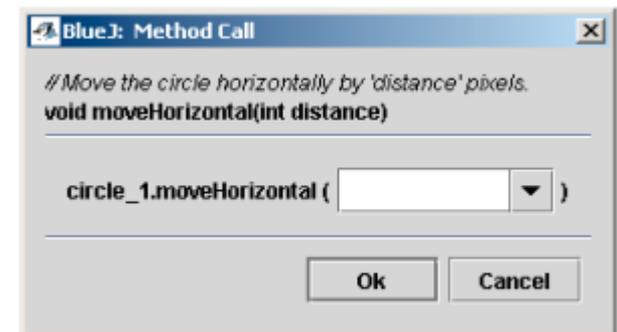
# Métodos

- ▶ Objetos têm operações que podem ser invocadas (o Java as chama de métodos)
- ▶ Os objetos geralmente fazem algo se invocamos um método



# Usando parâmetros

- ▶ Invoque o método *moveHorizontal* e digite 54 e clique OK
- ▶ O que qual a diferença entre *moveRight* ou *moveLeft*??
- ▶ Flexibilidade! Colocar o objeto aonde desejar!



# Exercícios

- ▶ Tente invocar os métodos *moveVertical*, *slowMoveVertical* e *changeSize*
- ▶ Como você pode utilizar o *moveHorizontal* para mover o círculo 70 pixels para a esquerda??



# Parâmetros

- ▶ Métodos podem ter **parâmetros** para passar informações adicionais necessárias para sua execução.



```
BlueJ: Method Call  
  
# Move the circle horizontally by 'distance' pixels.  
void moveHorizontal(int distance)
```

- ▶ O cabeçalho de um método é chamado de **assinatura**. Ela fornece informações necessárias para invocar esse métodos
- ▶ Acima da assinatura existem **comentários** que fornecem informações para o programador



# Tipos de Dados

- ▶ Os parâmetros possuem **tipos**. O tipo define quais tipos de valores um parâmetro pode assumir
- ▶ O tipo *Int* indica inteiros
- ▶ O tipo *String* indica um seção de texto (palavra ou frase)
  - Sempre se usa aspas duplas (“”) para especificar o seu valor



# Exercício

- ▶ Tentar usar o método *changeColor* que receber um parâmetro *String* usando “red”. Experimente outras cores.
- ▶ O que acontece quando uma cor não conhecida é especificada??
- ▶ Invoque o método *changeColor* e especifique a cor dos parâmetros sem as aspas



# Cuidado!

- ▶ Um erro comum de iniciante é esquecer as aspas duplas ao digitar um valor do tipo *String*.
- ▶ Se você digitar *green* ao invés de “*green*”, obterá uma mensagem de erro dizendo algo como ‘Error: undefined variable’ (ou algo parecido)



# Exercício

- ▶ Crie vários círculos na bancada de objetos. Torne-os visíveis e os mova pela tela
- ▶ Faça um círculo grande amarelo
- ▶ Crie alguns triângulos e quadrados mudando suas posições, tamanhos e cores



# Múltiplas instâncias

- ▶ **Várias instâncias** podem ser criadas a partir de uma única classe
- ▶ Cada instância vai ter sua própria posição, cor e tamanho
- ▶ Um chamada de método só altera os dados daquela única instância e não das outras



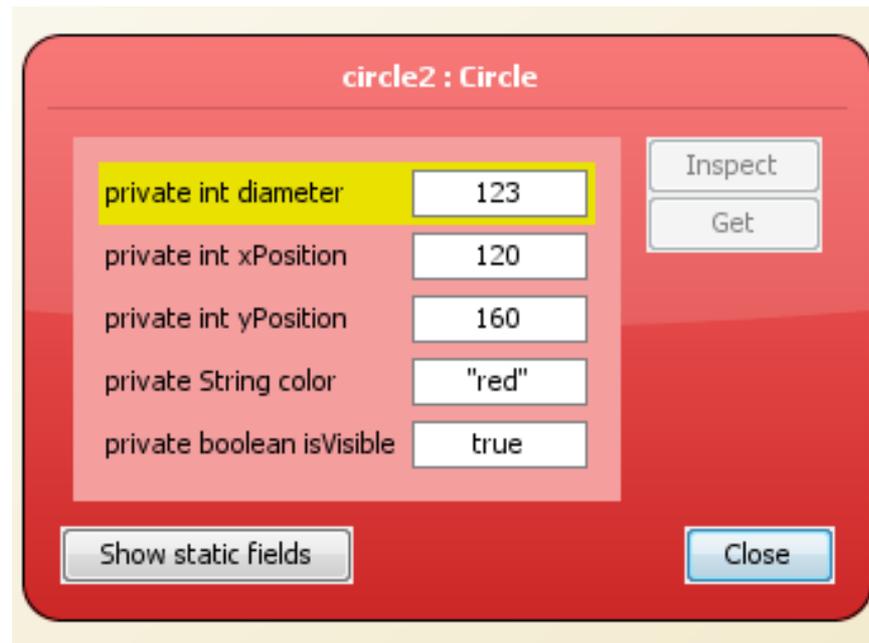
# Estado

- ▶ Um objeto tem **atributos**: valores armazenados em campos
- ▶ A **classe** define quais **campos** um objeto tem, mas todo objeto armazena seu próprio conjunto de valores (**o estado do objeto**)



# Estado

- ▶ No BlueJ, o estado de um objeto pode ser inspecionado usando a função do *Inspect* no menu de objeto. Essa janela é chamada *Object Inspector*



# Exercício

- ▶ Com vários objetos criado, inspecione cada um deles por vez.
- ▶ Tente alterar o estado do objeto, usando qualquer um dos métodos, enquanto a janela Object Inspector está aberta
- ▶ Qual o resultado??

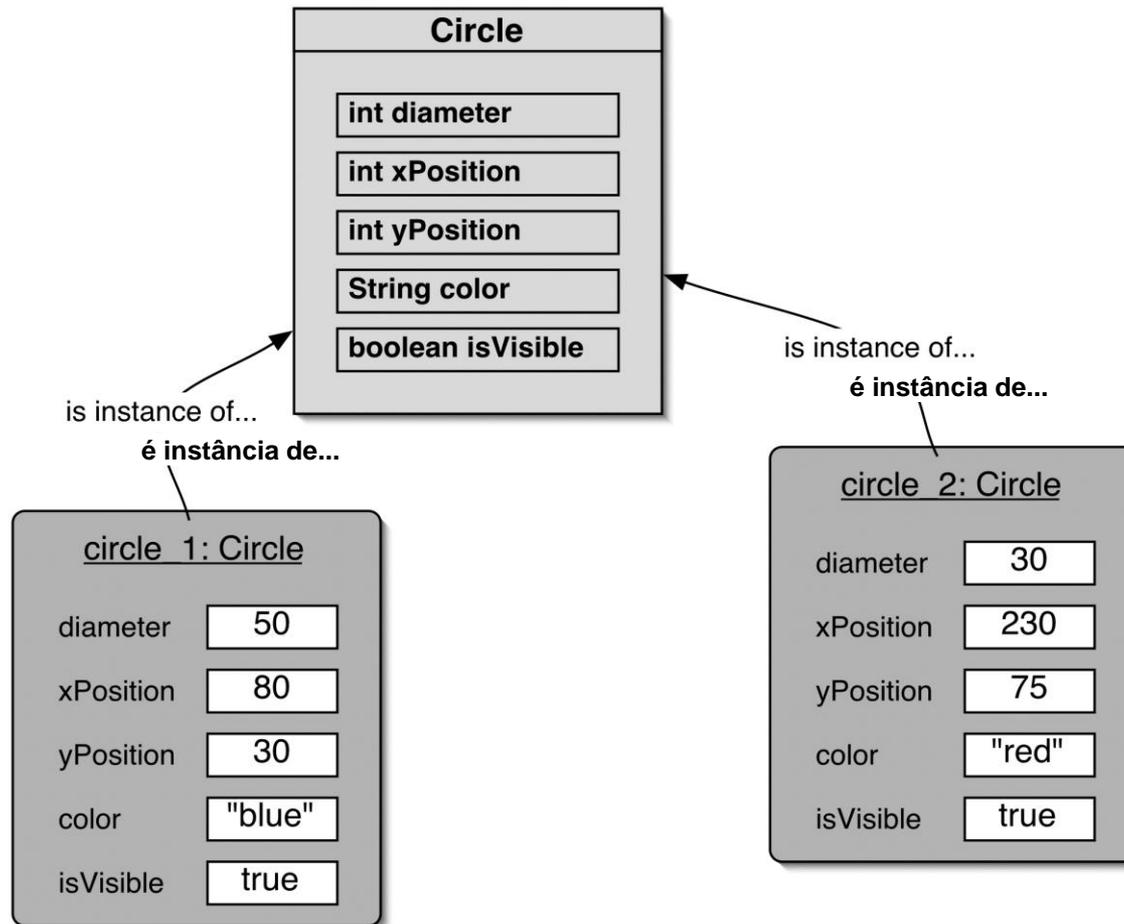


# Conteúdo de um objeto

- ▶ Os objetos de uma **mesma** classe terão todos os mesmos campos. Porém o valor de um pode ser **diferente** em cada objeto
- ▶ Os tipo e nomes de campos são definidos em uma classe, não em um objeto
- ▶ Quando um objeto é criado, seus campos são criados automaticamente
- ▶ Os métodos funcionam da mesma maneira. Porém são invocados nos objetos informando qual objeto alterar



# Dois objetos circle



# Exercício

- ▶ Usando as formas do projeto *shape* crie uma imagem de uma casa e de um sol.
  - Anote os passos para chegar para ao resultado final
  - Isso poderia ser feito de maneira diferente??



# Exercício



# Interação entre objetos

- ▶ Feche o projeto *shapes* e abra o projeto *picture*
- ▶ Crie uma instância da classe *Picture* e invoque o método *draw*. Use também os métodos *setBlackAndWhite* e *setColor*
- ▶ Como a classe *Picture* desenha a figura??



# Interação entre objetos

- ▶ A novidade é classe *Picture*. Uma classe que faz o mesmo do último exercício chamando apenas um método.
- ▶ Ela foi criada de uma maneira que quando instanciada, cria também outras formas e as move para formar a figura
- ▶ **Objetos podem criar outros objetos!** E também chamar métodos uns dos outros. Em um programa Java isso pode acontecer centenas, até milhares de vezes



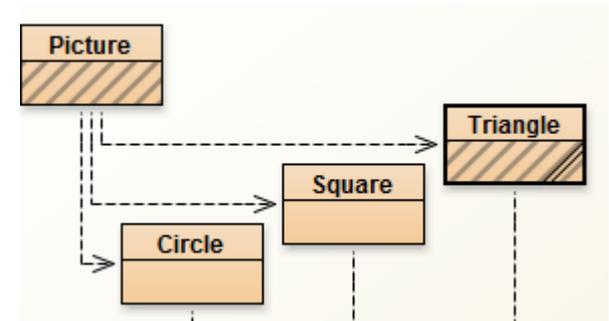
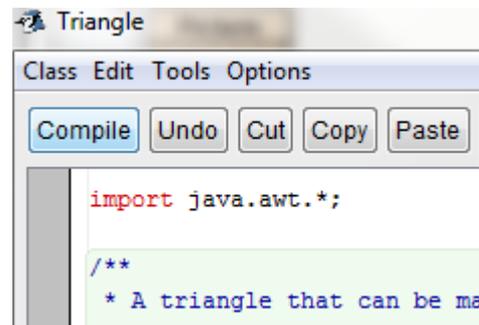
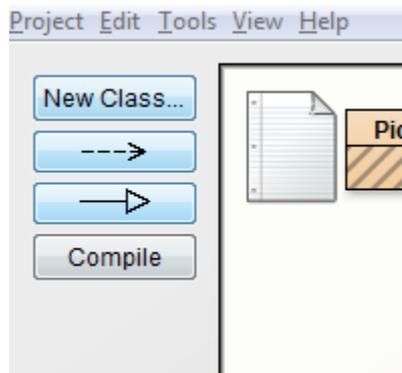
# Código-fonte

- ▶ Toda classe tem um **código-fonte** (código Java) associado a ela que define seus detalhes (campos e métodos)
- ▶ Acesse o menu da classe *Picture* com o botão direito do mouse e escolha a opção *Open Editor*
- ▶ Uma grande parte do aprendizado da arte da programação é aprender a escrever essas definições



# Código-fonte

- ▶ Quando é feita alguma alteração no código, as classes se tornam listradas indicando que precisam ser compiladas novamente
- ▶ Isso pode ser feito no botão *compile*, no *Open Editor* e barra lateral



# Exercício

- ▶ Localizar a parte que realmente desenha a figura e alterar o cor do sol de azul ao invés de amarelo
- ▶ Adicione um segundo sol a figura. Preste atenção às definições
- ▶ Será necessário acrescentar uma linha para o segundo sol
  - *Private Circule sun2*

```
private Square wall;  
private Square window;  
private Triangle roof;  
private Circle sun;
```



# Desafio

- ▶ Adicione um pôr-do-sol à ultima versão de *Picture*. Ou seja, faça o sol se por lentamente. Lembre-se do *slowMoveVertical* que pode ser usado para isso



# Desafio

- ▶ Se adicionou o pôr-do-sol no fim do método *draw*, vamos mudar isso. Crie um método separado para possamos chamar o método *sunset*, separadamente de *draw*, e não ao mesmo tempo.



# Outro exemplo

- ▶ Para ajudar na fixação dos conceitos vistos, vamos utilizar outro projeto, *lab classes*.
- ▶ Uma parte simplificada de um banco de dados de aluno



# Exercício

- ▶ Crie um objeto da classe *Student*. Dessa vez vários parâmetros serão pedidos inicialização e não somente o nome da instância. Preencha todos antes de apertar em Ok
- ▶ Crie alguns objetos de alunos. Chame o método *getName* em cada objeto. O que está acontecendo??



# Valores de retorno

- ▶ A assinatura do método *getName*
  - *String getName()*
- ▶ A palavra *String* antes do nome do método indica que retornará um resultado do tipo *String*
  
- ▶ É a assinatura do método *changeName*
  - *void changeName(String)*
- ▶ A palavra *void* indica que esse método não retorna nenhum valor



# Métodos

- ▶ Os métodos com retornos de valores nos permite obter informações via invocação de métodos
- ▶ Assim podemos usar métodos para alterar o estado de um objeto ou descobrir informações sobre o seu estado



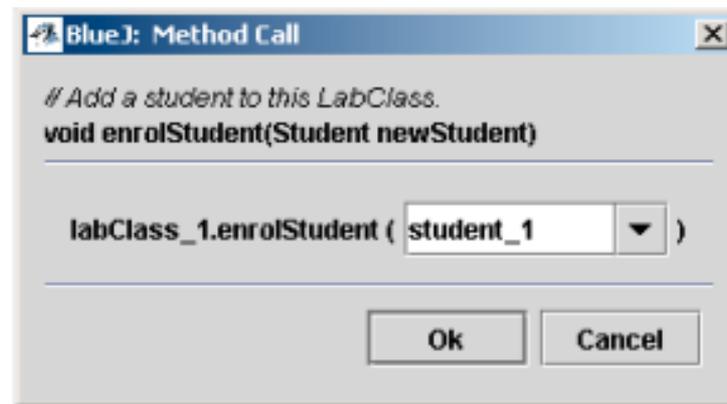
# Exercício

- ▶ Crie um objeto da classe *LabClass*. É preciso definir o número máximo de alunos
- ▶ Chame o método *numberOfStudents* dessa classe. O que ele faz??



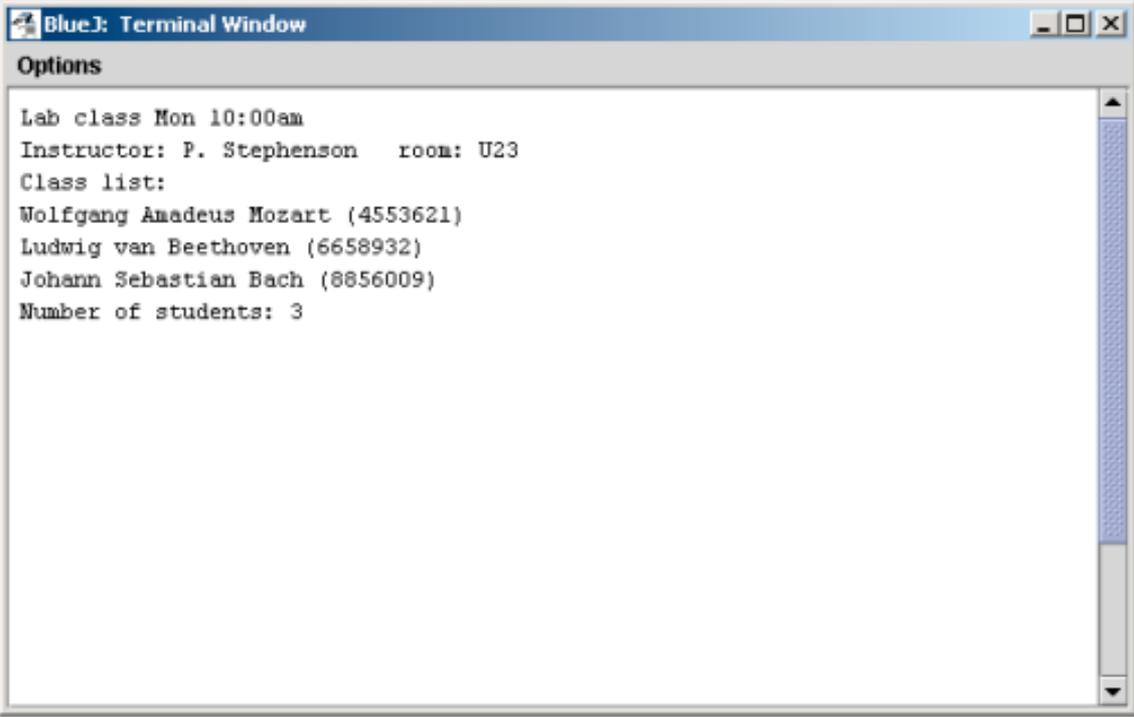
# Exercício

- ▶ Veja a assinatura do método *enrollStudent*. O tipo é *Student*. Crie alguns alunos e invoque o método *enrollStudent*. Clique em alguns dos objetos alunos para inseri-lo no campo de entrada do método *enrollStudent*. Adicione vários alunos



# Exercício

- ▶ Chame o método *printList* do objeto *LabClass*



```
BlueJ: Terminal Window
Options
Lab class Mon 10:00am
Instructor: P. Stephenson   room: U23
Class list:
Wolfgang Anadeus Mozart (4553621)
Ludwig van Beethoven (6658932)
Johann Sebastian Bach (8856009)
Number of students: 3
```



# Objetos como parâmetros

- ▶ Observa-se pelo exercícios que objetos podem ser parâmetros de métodos de outros objetos
- ▶ Quando um objeto é esperado como parâmetro a classe define o tipo e o nome do objeto desejado deve ser passado como parâmetro



# Exercícios

- ▶ Crie três alunos de acordo com os detalhes e os insira em um laboratório

*Snow White, student ID: 100234, credits: 24*

*Lisa Simpson, student ID: 122044, credits: 56*

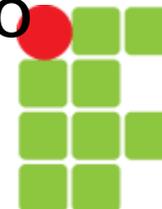
*Charlie Brown, student ID: 12003P, credits: 6*

- ▶ Use o inspetor em um objeto para descobrir os campos dele
- ▶ Configure o instrutor, a sala e hora de um laboratório e imprima a lista para verificar os novos detalhes



# Resumo

- ▶ Objeto
- ▶ Classe
- ▶ Método
- ▶ Parâmetro
- ▶ Assinatura
- ▶ Tipo
- ▶ Múltiplas instâncias
- ▶ Estado
- ▶ Chamada de método
- ▶ Código-fonte
- ▶ Resultado



# Dúvidas



# Referências

David J. Barnes & Michael Kölling

**Programação orientada a  
objetos com Java**

Pearson Education do Brasil, 2004  
ISBN 85-7605-012-9.

